



universität
wien

TRABAJO DE TESIS

Título

**„El impacto negativo del etnocentrismo de los
cooperantes internacionales en las ONG´s del
sur de Costa Rica “**

Autor

Jiri Spendlingwimmer

Grado académico pretendido

Magister der Philosophie (Mag. phil.)

Viena, enero 2008

Código combinación carreras
Carrera principal
Prof. tutor:

A 308 295
Etnología Europea
Univ.-Prof. Dr. Olaf Bockhorn

DEDICATORIA

A los compañeros de estudio, amigos, familiares y amistades con quienes compartí durante los años 2001-2006 en Europa.

AGRADECIMIENTOS

DURANTE EL PROCESO DE ESTUDIOS

A mis papas Claudine y Roland por su apoyo incondicional durante todo el periodo de estudios en Europa.

A Margit Auli de Alta Austria por su valiosísima ayuda para finalizar a tiempo el primer ciclo de estudios.

A Briguitte Schweizer y Sabine Findin de la Oficina de Becas de Viena por su especial atención a lo largo de estos años.

A Christopher Gessler de Longo Mai / Suiza por su ayuda como facilitador de la beca para gastos de hospedaje.

A Luis Enrique Arce, mi maestro en la Escuela Laboratorio, quien a lo largo de todos estos años siguió y apoyó mi trayectoria de estudios.

DURANTE EL PROCESO DE TESIS

Al Prof. Pablo Palenzuela del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla por su ayuda en la delimitación del tema así como sus oportunas correcciones respecto al planteamiento de la investigación.

A Christopher Burkard de Finca Sonador por su apoyo ideológico, su aporte bibliográfico y de discusión de la temática, así como sus oportunas observaciones y correcciones al borrador.

A Roland Spendlingwimmer coordinador de voluntarios de Vida Nueva por su apoyo ideológico, aporte de material bibliográfico, así como por sus oportunas observaciones y correcciones al borrador, y por la traducción de la versión en alemán, entre otros aportes.

A Stefan Pointner gracias por su ayuda en la traducción de la versión en alemán.

ÍNDICE

Introducción.....	5
I Parte.....	9
1. Contexto socioeconómico y cultural: la realidad nacional de Costa Rica.....	9
1.1 Generalidades y otros datos.....	9
1.2 Pacifismo y abolición del ejército.....	9
1.3 El sistema social y los indicadores de desarrollo.....	10
1.4 Actualidad política y económica.....	11
1.5 Etnografía.....	12
1.6 Breve resumen histórico.....	14
2. Introducción a las ONG's: Vida Nueva, Finca Sonador, UNAPROA.....	15
2.1 Vida Nueva.....	15
A) Descripción del proyecto.....	15
B) El comedor.....	16
C) Oficina de consultas y prevención de violencia doméstica.....	17
D) Diagnóstico: situación y necesidades de la población de los barrios marginales.....	17
E) Proyecto de Escuela de Circo.....	18
2.2 Finca Sonador.....	18
A) Descripción del proyecto.....	18
B) Agro-eco turismo.....	19
C) Festival de las Artes.....	20
D) El proyecto Unialsur.....	21
E) Proyecto Casa Cultural.....	21
2.3 UNAPROA.....	22
A) Descripción del proyecto.....	22
B) Metas.....	23
C) El modelo de finca integrada.....	23
D) Recuperación de tierras.....	23
E) Vigilancia de concesiones de aprovechamiento de aguas.....	24
F) Promoción de la agricultura orgánica.....	24
G) Otras labores.....	24
II Parte.....	25
1. Etnocentrismo: definición y orígenes.....	25
2. Desarrollo de ejemplos.....	26
2.1 La colonización francesa y británica en Oriente.....	26
2.2 La conquista y colonización española en Costa Rica.....	28
2.3 El etnocentrismo en la antropología.....	29
2.3.1 Orientalismo.....	29

2.3.2	Crítica al método antropológico	31
2.4	El etnocentrismo de los antropólogos	32
2.5	El etnocentrismo en el desarrollo internacional	34
2.6	Los fundamentalismos como expresión de etnocentrismo	35
2.6.1	Fundamentalismo de la iglesia católica romana	36
2.6.2	Fundamentalismo político	37
2.6.3	Fundamentalismo económico	37
2.6.4	Fundamentalismo científico	38
III Parte		39
1.	El impacto negativo del etnocentrismo de los cooperantes internacionales en las ONG's del sur de Costa Rica	39
1.1	Introducción	39
1.1.1	Acerca de la población de estudio	39
1.1.2	Acerca del voluntariado	40
2.	Desarrollo de ejemplos referidos a la identificación de comportamientos y actitudes del voluntario obtenidos de las notas del trabajo de campo	40
2.1	Acerca de la identificación de las características etnocéntricas	40
2.2	Acerca de la identificación de características referentes a diferencias y críticas culturales	44
2.3	Acerca de la identificación de características referentes a una adaptación o integración positiva a la cultura local	47
3.	Medidas de preparación y formación intercultural para los voluntarios	48
3.1	Informaciones antes del voluntariado	48
3.2	La dinámica de las reuniones semanales	49
3.3	Los seminarios de formación o capacitación	50
3.3.1	Reseña en relación a la historia de Costa Rica	50
3.3.2	Cultura e identidad del costarricense	52
3.3.3	Choque cultural	54
3.3.4	Los desequilibrios norte-sur	56
3.3.5	Violencia doméstica en el cantón de Pérez Zeledón – Experiencias y acciones	59
3.3.6	Prevención del consumo de drogas	61
3.3.7	Situación social en el sur de Costa Rica, proyectos de la Pastoral Social	63
Bibliografía consultada		66
Resumen		70
Currículo académico		71

Introducción

Como se explica más adelante en el capítulo de definición y orígenes del término, el etnocentrismo es la tendencia a considerar superior o de más valor la propia cultura y a aplicar los propios valores culturales para juzgar el comportamiento y las creencias de personas criadas en otras culturas; esta creencia la tienen todas las culturas, no obstante es importante la diferenciación de que son los países por sí mismos llamados “desarrollados”, o “técnicamente más desarrollados” quienes con más vigor expresan el etnocentrismo.

El estudio de tesis tanto la parte teórica como los resultados del trabajo de campo son un estudio acerca del etnocentrismo principalmente el etnocentrismo europeo denominado eurocentrismo.

Acerca del título de la tesis, el término “etnocentrismo” lleva implícito una connotación negativa; a su vez “el impacto negativo del etnocentrismo” pretende darle un tono más fuerte y sobresaliente al tema principal de la investigación.

Originalmente el tema de interés de la tesis fue la cooperación internacional y el desarrollo internacional, ambos a nivel interestatal, no obstante me pareció difícil la realización de la labor de trabajo de campo para la obtención de los datos de investigación previendo principalmente problemas en el acceso a la información y la limitación de tiempo ya que se trata de una tesis de licenciatura.

La escogencia definitiva del tema se basó en mis conocimientos del país y de su cultura, de las ONG's así como mi experiencia previa con sus voluntarios, lo cual evidentemente facilitó la realización del trabajo de campo y el acceso a las fuentes de información.

A su vez la revisión crítica de mis notas de clase de los cursos de Antropología del Desarrollo del Prof. Pablo Palenzuela, Antropología de las Sociedades Contemporáneas del Prof. Isidoro Moreno y Antropología de los Pueblos del Mediterráneo impartidos por la Profa. Castaño Madroñal todos profesores del Departamento de Antropología Social en la Universidad de Sevilla, España, fue a su vez un valioso aporte “moral” el cual influyó en la decisión de la escogencia del tema.

Acerca de la descripción metodológica, las principales fuentes de información de la investigación bibliográfica se basaron en la revisión bibliográfica en las bibliotecas del Departamento de Antropología Social en la Universidad de Sevilla y la Universidad de Costa Rica (UCR) y los aportes bibliográficos de las ONG's tales como informes y documentos.

Posteriormente durante la obtención de los datos etnográficos estuve trabajando como voluntario en las organizaciones, principalmente en Vida Nueva y Finca Sonador.

La labor de trabajo de campo se realizó durante tres meses, entre septiembre y diciembre 2006.

El objetivo de la observación participante fue tratar de obtener una visión desde adentro de la cultura de la población en estudio. En un principio durante los primeros encuentros procuraba tomar todas las notas posibles, durante este periodo algunas observaciones

que en un principio me parecieron irrelevantes posteriormente se convirtieron en importantes.

A su vez las notas incluían la descripción del lugar, la actividad que se estaba realizando así como la gente que se hallaba presente en el lugar.

Además la interpretación de las observaciones cotidianas se llevaba a cabo el mismo día en que había tomado las notas para garantizar el recuerdo de las observaciones y con ellas una buena interpretación.

Los voluntarios en ningún momento supieron que estaban siendo objeto de investigación ya que la idea era tratar de convivir con ellos durante sus labores y reuniones para así lograr las anotaciones deseadas.

Otras fuentes de información del trabajo de campo fueron las informaciones brindadas por informantes privilegiados en su mayoría miembros de las ONG's las cuales se dieron a través de conversaciones y entrevistas informales.

La estructura de la tesis está concebida en tres partes principales, cada una de ellas con sus respectivos títulos y subtítulos.

La I Parte lleva como título: "Contexto socioeconómico y cultural. La realidad nacional de Costa Rica" y contiene títulos tales como: generalidades, pacifismo y abolición del ejército, actualidad política y económica, breve resumen histórico, etnografía, y otros.

El segundo punto se trata de una introducción a las ONG's Vida Nueva, Finca Sonador y UNAPROA, en el cual se explican los proyectos y en general las labores que cada organización realiza.

La II Parte se divide en dos apartados, el primero de ellos trata brevemente acerca de la definición y orígenes del etnocentrismo. A su vez el segundo punto consta de seis puntos, cada uno de ellos desarrolla ejemplos de etnocentrismo, entre ellos: la colonización francesa y británica en Oriente, la conquista y colonización española en Costa Rica, el etnocentrismo en la antropología, el de los antropólogos, el etnocentrismo presente en el área del desarrollo internacional y los fundamentalismos como expresión de etnocentrismo.

El desarrollo de ejemplos teóricos pretende criticar y denunciar de manera abierta y directa diversos aspectos de la problemática del etnocentrismo europeo. Algunas de estas críticas presentes en la investigación son:

- Crítica a ciertas prácticas del pasado de Occidente, como el genocidio de la población indígena llevado a cabo por los españoles durante los periodos de conquista y colonia en países latinoamericanos como sucedió en Costa Rica con el fin de eliminarlos y controlar los recursos de sus territorios y/o convertir su población en mera fuerza de trabajo explotable o esclavos, o bien el colonialismo francés y británico en Oriente y también el poscolonialismo, son algunos ejemplos históricos de la práctica de un etnocentrismo duro y eficaz.

- El caso del Orientalismo en el cual Occidente construye a Oriente definiéndolo a través de un conjunto de imágenes, ideas, vocabulario y discursos, así como un conjunto de instituciones y burocracias las cuales en la política significaron un modo de relacionarse dentro de un estilo colonial.

- Crítica al cientifismo, al método de la antropología tradicional mediante la observación “objetiva” de los antropólogos occidentales los cuales llegaron a caracterizar a las sociedades desconocidas como primitivas, bárbaras y salvajes y a considerar las culturas indígenas o nativas de otras sociedades como “culturas inhumanas” y encaminarlas a ser sociedades de un modelo occidental.

- En el desarrollo internacional, a los conceptos de desarrollo y subdesarrollo y sus prejuicios existentes respecto la percepción europea del mundo contemporáneo, por ejemplo el hecho de que en Europa el término subdesarrollo se relaciona a nivel individual con la idea de ser ineficaz, desordenado, caótico, perezoso, y a nivel de gobierno o estado se le relaciona a regímenes despóticos, arbitrarios, represivos, de indiscriminada violencia, entre otros calificativos despectivos.

Por último III Parte es la parte principal de la tesis. Consta de tres apartados:

El primero es una introducción a la población de estudio la cual contiene entre otras informaciones dos cuadros con informaciones relacionadas a los voluntarios que se desempeñaban en esos momentos en las ONG's. También explica el proceso del voluntariado.

El segundo punto lleva como título: “desarrollo de ejemplos referidos a la identificación de comportamientos y actitudes del voluntario”, el cual se divide en tres: 1) Acerca de la identificación de características etnocéntricas, la cual desarrolla cinco ejemplos 2) Acerca de la identificación de características referentes a diferencias y críticas culturales y 3) Acerca de la identificación de características referentes a una adaptación o integración positiva a la cultura local.

La parte de la tesis basada en la etnografía desarrolla en su primer y segundo punto, ejemplos de etnocentrismo y diferencias culturales de producto entre la cultura del voluntario y la cultura local. Son etnocentristas aquellos ejemplos cuando el voluntario tiene la “intención de imponer” o bien presenta a sí mismo como “un salvador”, sin embargo en ningún caso ha llegado a haber confrontación física, ni violencia pero si situaciones inaceptables de rechazo los cuales han sido motivo de disgusto.

Respecto a los ejemplos de diferencias culturales estos no son ejemplos etnocéntricos. Se trata de expresiones de la cultura de origen del voluntario los cuales reflejan hábitos, costumbres, formas de pensar y actuar diferentes a la cultura local. Algunas diferencias culturales como la falta de cuidados de higiene personal, a simple vista sin importancia, pueden ocasionar la burla o bien el rechazo o no acercamiento de la gente.

Por su parte la identificación de características referentes a una adaptación positiva a la cultura local muestra diferentes perfiles de personalidades exitosas en la adaptación a la nueva cultura. Entre otros:

- Aquellos voluntarios con perfiles multiculturales de identidad, educación, experiencia, viajes, idiomas, etc.

- Voluntarios con predisposición a la solidaridad, perfil que corresponde generalmente a jóvenes estudiantes con conciencia política, sensibilidad y compromiso social.

- Perfiles con mucha curiosidad de conocer y entrar en una nueva cultura de manera respetuosa, sin prejuicios

El tercer y último punto trata acerca de un conjunto de medidas de preparación y formación intercultural para los voluntarios el cual se divide en tres puntos: 1) Informaciones antes del voluntariado 2) La dinámica de las reuniones semanales 3) Los siete seminarios de formación o capacitación de los cuales se ha agregado un resumen de cada uno de ellos.

I Parte

1. Contexto socioeconómico y cultural: la realidad nacional de Costa Rica

1.1 Generalidades y otros datos

Algunas generalidades de Costa Rica (Kirst, D.; 2005):

Nombre oficial: República de Costa Rica

Capital: San José (1.7 millones)

Población: 4.2 millones (2004)

Superficie: 51 100km²

Costas: 1020km en el Océano Pacífico y 210km en el Mar Caribe.

Cumbre más alta: El Cerro Chirripó (3839m.) en la cordillera de Talamanca.

Lengua oficial: español

Moneda: colón (\$1= ₡518 en septiembre 2006)

Religión oficial: católica

Sistema Político: presidencialismo

Ave nacional: Yigüirro

Flor nacional: Guaria Morada

Provincias: San José, Cartago, Heredia, Alajuela, Limón, Guanacaste, Puntarenas

Otros datos generales (Ministerio Relaciones Exteriores y Culto, 1980, p.23): en Costa Rica rige la Constitución Política de 1949. El poder ejecutivo lo ejerce el Presidente. Regido por un periodo de 4 años (reelegible una vez). El poder Legislativo consta de una sola cámara, la Asamblea Legislativa formada por 57 diputados. El Poder Judicial reside en la Corte Suprema de Justicia cuyos miembros elige la Asamblea Legislativa por un periodo de 8 años.

También existe la entidad del Tribunal Electoral. El sufragio es universal y obligatorio para los mayores de 18 años. El voto secreto se da para los hombres desde 1925 y el femenino a partir de 1949.

1.2 Pacifismo y abolición del ejército

Costa Rica posee una tradición de paz y democracia consolidada a través del tiempo, en el contexto regional se le denominó la suiza centroamericana y a nivel latinoamericano se reconoce como el país con la democracia más antigua de América Latina la cual a diferencia de Chile o Uruguay no experimentó la ruptura de su sociedad civil en la década de los 70's y 80's.

El estado-nación democrático de los costarricenses ha experimentado tres momentos históricos excepcionales de lucha armada¹, todos ellos breves y esporádicos que no lograron incentivar la profesionalización de las fuerzas armadas. (Molina Jiménez, I y Palmer, S.; 1998, pp. 49-82).

¹ Los tres casos excepcionales de lucha armada que se han presentado en el país se encuentran dispersos en la obra de los historiadores Molina Jiménez, I y Palmer, S es necesario ubicarlos dentro de los contenidos de las páginas citadas.

El primero de esos momentos se da en 1856-1857 cuando el entonces presidente Juan Mora Fernández se vio en la necesidad de defender al país en la llamada Campaña de 1856. Dicha campaña consistió en una invasión territorial extranjera y una reacción bélica en defensa de la soberanía nacional.

La lucha era contra el mercenario estadounidense William Walter, de ideas imperialistas quien pretendía anexionar Centroamérica a los estados esclavos del sur de Estados Unidos.

En territorio nicaragüense y en la actual provincia de Guanacaste el modesto ejército nacional libró las Batallas de Santa Rosa y de Rivas, ambas victoriosas para Costa Rica.

El segundo momento fue la dictadura de los Tinoco (1917-1919) quien subió al poder mediante un golpe de estado y fue derrocado dos años después por una coalición cívica.

Finalmente durante la guerra civil del 1948 se enfrentaron los republicanos representados por Calderón Guardia y sus aliados del Partido Comunista contra el vencedor de los comicios electorales Otilio Ulate apoyado por las tropas revolucionarias de José Figueres Ferrer.

La guerra civil se dio por la defensa del resultado electoral que había ganado Otilio Ulate a Calderón Guardia. El conflicto armado duró cinco semanas logrando los rebeldes armados de Figueres Ferrer derrotar a las tropas de Guardia. A partir de ese periodo una Junta Gobernadora precedida por Figueres gobernó hasta el 8 de noviembre de 1949 y este posteriormente entregó voluntariamente el poder a Ulate.

Una de las semblanzas de Figueres fue la abolición del ejército en 1949, una medida que cerró la vía de cualquier militarización futura. (Ibíd.). La Constitución Política prohíbe la organización de un ejército y para preservar el orden únicamente existe una fuerza de policía llamada Guardia Civil. Sólo por convenio continental o para la defensa del país podría armarse una fuerza militar

Varias décadas después en el año 1983 se da la declaratoria de neutralidad decretada por el presidente Luis Alberto Monge la cual afirmó la soberanía nacional y organizó una estrategia diplomática primero para impedir la militarización del país cuando el expresidente estadounidense Reagan pretendía convertir el territorio costarricense en un frente sur contra el sandinismo nicaragüense y segundo consecuentemente de estos esfuerzos diplomáticos se formuló el Plan de Paz para ayudar a resolver los conflictos centroamericanos.

Con el tema de la Paz como estrategia en la política exterior el mandatario Oscar Arias Sánchez culminó con éxito los procesos de negociación de la paz Esquipulas II en 1987, lo cual le valió al presidente el Premio Nóbel de la Paz.

1.3 El sistema social y los indicadores de desarrollo

En el siglo XX el liberalismo de mercado de principios de siglo, la depresión económica de los años 30, la crisis bananera y el estallido de la II Guerra Mundial crearon las condiciones para la época de las reformas sociales (Molina Jiménez, I y Palmer, S.; 2005, p. 6).

Rafael Ángel Calderón Guardia con un ambicioso programa de reformas concluyó la creación de la Universidad de Costa Rica (1940), la Caja Costarricense de Seguro Social (1941), las Garantías Sociales (1942) y el Código del Trabajo (1943). Esta transformación sentó las bases del futuro Estado Benefactor.

Al mismo tiempo en el contexto político global los cambios se vieron facilitados por la cooperación de los Estados Unidos y la Unión Soviética quienes en su lucha contra la Alemania nazi permitieron la libre formación de una coalición entre el presidente Calderón Guardia, el Partido Comunista y el apoyo de la Iglesia Católica.

A su vez la semblanza de Figueres Ferrer en los 50's fue trascendental en las reformas sociales; eliminó el control de la burguesía del café sobre el crédito al nacionalizar la banca, creó el Instituto Costarricense de Electricidad (ICE) y debilitó la influencia de la transnacional bananera, la United Fruit Company.

En ese contexto mundial de Guerra Fría y dictaduras militares en Centroamérica la fórmula de Costa Rica fue excepcional: convertir la justicia social en la base de la democracia política.

Durante la época de 1950 a 1978 se experimentó en Costa Rica un esplendor cultural, social y una estabilidad económica que llevó al surgimiento de una amplia clase media. (Molina Jiménez, I y Palmer, S.; 1998, p. 83).

Con estas condiciones la Costa Rica de 1978 precisaba indicadores sociales superiores al común en los países denominados subdesarrollados, indicadores en salud, educación y demografía, no así en km. de carreteras y vías férreas, producción de acero y cemento, cantidad numérica de automóviles y camiones y consumo de energía.

La esperanza de vida promedio era de 70 años, la mortalidad infantil ascendía a 20 por cada 1000 nacimientos, el alfabetismo era de un 90 por ciento, el sistema público de salud cubría tres cuartas partes de la fuerza de trabajo y el desempleo no alcanzaba el 5%.

1.4 Actualidad política y económica

En Costa Rica en el campo electoral por lo menos en las últimas dos décadas han existido dos partidos políticos tradicionales, el Partido Unidad Social Cristiana (PUSC) y el Partido Liberación Nacional (PLN) los cuales se han alternado cada cuatro años en el poder, es el fenómeno llamado bipartidismo político. Este fenómeno es muy común en el mundo y también lo tenemos acá, en nuestro país es el causante de un marco de alianzas y pactos entre socialcristianos y liberacionistas quienes lideran en la vida jurídica, política y económica del país.

No obstante en la década de los 90s e inicios del nuevo milenio el PUSC perdió toda su credibilidad política debido a actos de corrupción muy graves de dos de sus ex presidentes Calderón Fournier y Miguel Ángel Rodríguez. El PUSC llegó a perder importancia en la política actual y es en esta legislatura un partido minoritario; en su lugar surgió el PAC (Partido Acción Ciudadana), un partido de izquierda moderada que ha venido en aumento de popularidad y que en las últimas elecciones del 2006 perdió las elecciones por menos de 1% del total de los votos.

Sin embargo nuevas tendencias se manifiestan cada vez con más fuerza y más poder en las decisiones políticas. Es el fenómeno mundial del inconformismo de los “países del sur”. Los campesinos que se levantan en huelga, los sin trabajo, los sindicatos de ecologistas y trabajadores, son los indígenas desplazados de sus tierras quienes se manifiestan y piden espacios y cambios. Estas acciones se adjuntan al resultado de las pasadas elecciones en donde el abstencionismo electoral fue superior al 30% como ejemplo de incredulidad en las cúpulas políticas.

En la actual apertura a la globalización y a los mercados internacionales nos encontramos en un momento histórico de decisión y resistencia; las llamadas instituciones descentralizadas creadas a mediados del siglo pasado están en debate ante una posible privatización. Sindicatos, estudiantes, movimientos campesinos, ecologistas y la Iglesia Católica manifestaron una gran oposición a este tema. La posible venta de las empresas estatales como las comunicaciones, los seguros, la banca, la refinería de petróleo es motivo de discusión y lucha actualmente. Esta filosofía de apertura que hoy vivimos es un producto de 15 años de la política de ajuste estructural impuesta por el Banco Mundial y diseñada por el Fondo Monetario Internacional.

En Costa Rica la deuda externa, la alta inflación, el alza en los productos del petróleo entre otros ayudaron a aplicar el primer programa de Ajuste Estructural (PAE) en 1985, le siguieron el PAE II durante la administración del Premio Nóbel Oscar Arias en 1989 y el PAE III, el más reciente aprobado en 1993. Consecuencias de esta reforma económica que nos llevaría al desarrollo fueron una ola de despidos en el sector público; por otro lado dejó de subsidiar al sector tradicional agrícola y en cambio se trasladaron esos derechos exclusivamente al grupo de empresas exportadoras de productos no tradicionales. Esta consecuente marginalización de los sectores rurales crea una dualidad en la economía, por un lado están los grupos exportadores que son los beneficiados y al otro extremo está la estancada y disminuida clase que trabaja para el sector interno.

Actualmente el país vive una dramática controversia respecto a la aprobación del Tratado de Libre Comercio (TLC) con USA. El mismo es un acuerdo comercial sistemáticamente impuesto por USA el cual busca entre otros la ampliación de mercados para sus productos y empresas.

En términos geoestratégicos su aprobación sería como desplazar la frontera sur de USA hasta Costa Rica ya que en su esencia el tratado implica pérdida de la soberanía nacional.

1.5 Etnografía (Gutiérrez, J.; 1977, pp. 221-234) :

La población antes de la llegada de los españoles:

Antes de la llegada de los españoles en 1502, el país se encontraba habitado por varios grupos indígenas. El territorio nacional, por su posición geográfica, había sido el campo de confluencia de varios grupos étnicos de las grandes áreas culturales de la América precolombina: los aztecas del norte (Mesoamérica), los incas y chibchas de sur, y los caribes. Habitaban en el país indígenas pertenecientes a varios grupos étnicos diferentes: chorotegas y nahoas, pertenecientes al área de influencia de las culturas del

norte; corobicies y borucas, en el área de influencia de las culturas del sur, y los caribes, en el área de influencia de las culturas del caribe.

Evolución histórica de la población durante los periodos de conquista, colonia y siglos XIX y XX

Al contacto con los españoles durante el periodo llamado “la conquista”² la población indígena sufrió un pronunciado descenso por causa de la actividad bélica contra los nativos, la esclavitud y el régimen de encomienda así como las enfermedades que traían los españoles. Esta tendencia fue una característica común en toda América Latina.

La conquista española en Costa Rica es un claro ejemplo histórico de etnocentrismo de múltiple expresión: genocidio, esclavitud, discriminación cultural, colonización, imperialismo, racismo, invasión, expansionismo, fundamentalismo religioso, complejo de superioridad.

Evolución de la población durante la conquista y colonia: porcentajes de población indígena y no indígena.

Año: % indígenas, % no indígenas

1611 = 96%, 4%
1700 = 77%, 23 %
1741= 53%, 47%
1751= 43%, 57%
1778= 24%, 76%
1801= 16%, 84%

Ya en el año 1751 los indígenas se convierten en una minoría étnica. La nueva población pasa a estar conformada por las siguientes agrupaciones y sus combinaciones: españoles, mestizos (indio-español), negros, mulatos (negro-español), zambos (indio-negro) y los grupos indígenas.

Costa Rica recuperó el nivel numérico de la población que presentaba antes de la llegada de los españoles en el año 1760. Otros países latinoamericanos de poblaciones precolombinas más numerosas como México, recuperaron su volumen de población hasta el siglo XX.

Durante el siglo XIX y XX se dio una migración constante y elevada proveniente de los países limítrofes Nicaragua y Panamá así como de negros antillanos especialmente jamaquinos y chinos. El motivo de esta migración fue la necesidad de trabajadores para la construcción del ferrocarril al atlántico y posteriormente el cultivo de banano de grandes extensiones que se desarrolló también en el caribe.

Durante la segunda mitad del siglo XIX el decrecimiento de la población indígena se estabilizó.

² Acerca de las causas de la conquista, la cita se encuentra en la obra de Zelaya, C. (1979, p. 30).

También en la segunda mitad del siglo XIX ingresaron al país grupos de emigrantes europeos (alemanes e italianos).

La población extranjera llegó a significar el 9% de la población en 1927, no obstante a partir de esa fecha disminuyó su crecimiento.

La migración ha sido un factor histórico importante para el crecimiento de la población y la formación de la cultura costarricense.

En la actualidad según los censos de población de los últimos años la cultura nacional está formada por una mayoría de costarricenses originarios de la mezcla interétnica entre los grupos indígenas originarios con europeos españoles, negros jamaquinos de origen africano, chinos y otras culturas que en los últimos siglos y décadas llegaron al territorio nacional producto de la migración internacional. A su vez la cultura actual está fuertemente influenciada por la imposición del modelo hegemónico de la cultura occidental. También existen en el país minorías culturales en pequeños porcentajes de población: afro caribeños (3%), indígenas, (1, 8%) y chinos (1%).

En el año 1864 la mayoría de los extranjeros procedían de Centroamérica, Suramérica y Panamá, lo que nos indica que la migración más importante proviene de los países limítrofes. No obstante en las siguientes décadas esos porcentajes descienden como consecuencia del incremento de la migración antillana, asiática y europea.

Actualmente la migración procedente de Nicaragua es la más alta constituyendo la mayoría de la población extranjera en el país. Otros grupos de extranjeros presentes en el país son los estadounidenses, colombianos, europeos de distintas nacionalidades y pequeñas cifras de personas pertenecientes a nacionalidades provenientes de los cinco continentes.

1.6 Breve resumen histórico (Ministerio Relaciones Exteriores y Culto;1980, pp.21-22) :

- Los Aborígenes: Al descubrimiento de América poblaban el territorio varias tribus, entre ellas los Chorotegas, Nahoas, Huetares, Corobicies y los Brunca o Borucas. Para esa época se calcula la población indígena en 400 000 personas³ aproximadamente.
- El Descubrimiento: Colón llegó en su cuarto viaje al pueblo aborigen de Cariari (Puerto Limón) el 17 ó 18 de septiembre de 1502; su hermano Bartolomé exploró la región hasta unos 80km tierra adentro sin dejar fundaciones. Posteriormente los españoles dieron a esas tierras el nombre de Nueva Cartago.
- La Conquista: En 1509, el territorio de Costa Rica se incluyó en la Castilla del Oro que gobernó Diego de Nicuesa desde Panamá. Durante el gobierno de Pedro Arias Dávila, Gaspar Espinoza encabezó una expedición hasta el Golfo de Nicoya, donde se radicaron los primeros españoles. Francisco Fernández de Córdoba, que había fundado la villa de Bruselas en la Península de Nicoya (1524), impresionado por la riqueza de la flora y la fauna, dio a la región el nombre de Costa Rica en 1539.

³ Este dato se encuentra en: Molina Jiménez, I y Palmer, S. (1998, p. 12).

- La Colonia: Juan Vázquez de Coronado, primer gobernador de Costa Rica, fundó Cartago en 1564; estableció la ganadería e introdujo algunas variedades de plantas europeas. Al constituirse la Capitanía General de Guatemala, se incorporó a ella el territorio costarricense. La Meseta Central comenzó a poblarse, pero las depredaciones de los piratas, las incursiones de los zambos mosquitos y las restricciones comerciales impuestas por España dificultaron el progreso económico. En 1797, el gobernador Tomás de Acosta, importó los primeros cafetos.
- La Independencia: Sin derramar sangre, al proclamarse la independencia el 15 de septiembre de 1821 de la Capitanía General de Guatemala, el pueblo aclamó su libertad (29 de octubre de 1821), quedó como el Gobernador de la Metrópoli, Juan Manuel Cañas al frente de la provincia con el título de jefe Político Patriótico. Junto con las demás provincias de la Capitanía, Costa Rica se incorporó a en 1822 al imperio mexicano de Iturbide y al disolverse éste, en 1823, entró y pasó a formar parte de las Provincias Unidas de Centroamérica (la Federación Centroamericana). En 1825, fue anexado al Estado de Costa Rica el Partido de Nicoya (hoy provincia de Guanacaste).
- La República: Costa Rica adoptó la primera constitución que regulaba sus asuntos internos el 1 diciembre de 1821. En noviembre de 1838 se separa de la Federación Centroamericana aunque no proclamó su independencia absoluta hasta el 30 de agosto de 1848. En 1842 Francisco Morazán fue acogido con entusiasmo en Costa Rica y elevado a Jefe Supremo Provisional, pero al intentar constituir a Costa Rica en base política y militar con el objetivo de reconstruir la Federación Centroamericana fue depuesto y fusilado el 15 de julio de 1842.

2. Introducción a las ONG's Vida Nueva, Finca Sonador y UNAPROA⁴

2.1 Vida Nueva

A) Descripción del Proyecto

Debido a la iniciativa de un congreso femenino, en 1996, nació la sociedad comunitaria "Vida Nueva", con sede en San Isidro de El General, capital cantonal de Pérez Zeledón.

Al grupo de fundadores pertenecen, el Obispo de la Diócesis de San Isidro de El General, educadores, trabajadores sociales, psicólogos y especialistas jurídicos así como también comerciantes y mujeres amas de casa.

La meta de la organización se ubica en iniciativas comunes con las víctimas, en contra de la creciente miseria y la exclusión social.

⁴ La principal fuente de informaciones acerca de las ONG's fue consultada en la dirección electrónica <http://sonador.info> [10.10.2006]. El uso de otras fuentes de información se menciona directamente en el texto.

B) El comedor

Es un lugar de asistencia para niños de la calle y trabajadores menores de edad. Esta instalación nació con la idea de servir como comedor en donde los niños y adolescentes puedan recibir al menos una comida caliente por día. Posteriormente se fundó un dormitorio para niños sin hogar.

La meta más inmediata está en intentar llevar a los niños lejos de la calle y introduciéndolos en programas informales y formales de instrucción.

En las instalaciones del Comedor se imparten cursos tales como la enseñanza del inglés, computación, música, talleres manuales, actividades deportivas y recreativas.

A lo largo del año hay una participación permanente de voluntarios extranjeros en el proyecto, lo cual permite desarrollar un trabajo de prevención en los barrios marginales de la periferia de San Isidro. Con eso se trata de establecer contactos en las familias de los niños y reducir e impedir el abandono prematuro y masivo de las escuelas. Muchas veces las causas de abandono escolar están relacionadas a situaciones financieras difíciles.

En Austria se formó una red de familias que patrocinan estudios de niños y adolescentes con escasos recursos. Estas familias se comprometen a dar apoyo financiero a un joven durante su formación escolar, colegial y profesional. Actualmente más de sesenta muchachos (as) son beneficiarios de este programa. Los voluntarios extranjeros se encargan de traducir los textos de correspondencia de las familias europeas con las ticas.

En mayo del 2001 se hicieron cambios importantes en el Comedor. Empezaron a surgir problemas cada vez más graves entre ellos la adicción a drogas; ello justificó el manejo del comedor como un albergue.

El principio de manejo del albergue fue el del auto administración, ello quiere decir que los jóvenes cocinan, se preocupan del mantenimiento y mejoras de la casa y del jardín, tanto como de decisiones de convivencia y respecto con los nuevos huéspedes así como la definición del reglamento del centro participando ellos mismos con sus opiniones de tales asuntos.

Actualmente Vida Nueva se concentra en la oferta de cursos y actividades, la búsqueda de patrocinadores y los intercambios con el proyecto Finca Sonador. Con este último se trata de inculcarles conocimientos de agricultura y de participar en proyectos de protección de bosques y de ecología con UNAPROA.

A nivel regional Vida Nueva ocupa una posición importante respecto al trabajo con los niños de la calle. Con la ayuda de UNICEF y de la Municipalidad de Pérez Zeledón se formó una comisión interdisciplinaria para la protección de los derechos infantiles y de menores y se programó una consulta pública, con respecto al trabajo de menores y de los niños de la calle. Vida Nueva trabaja como ONG con esta comisión.

C) Oficina de consultas y prevención de violencia doméstica

Esta oficina se ubica en los edificios de la Municipalidad de Pérez Zeledón y desde su existencia en 1997 ha sido de gran provecho para de los y las habitantes del cantón de Pérez Zeledón.

Yolanda Chinchilla abogada especialista en derecho de familia coordina las labores en la oficina y brinda asistencia en asuntos de índole jurídico. Para asistencia emocional en el área de autoestima, coordinación y acompañamiento de las víctimas de violencia doméstica está la señora María Eugenia Quesada.

La Oficina se ocupa principalmente de atender las denuncias de violencia doméstica de las cuales el 80% se refieren a denuncias de violencia intrafamiliar, resultando según lo manifiesta Chinchilla que las medidas de protección de las víctimas resultan efectivas en el 90% de los casos.

La Oficina de tratamiento y prevención de la violencia doméstica ha tenido un impacto positivo en la comunidad de Pérez Zeledón, por cuanto es el único organismo no gubernamental existente en la zona que atiende denuncias de violencia intrafamiliar. La población beneficiaria no solamente son mujeres, sino también otros miembros del grupo familiar que dependiendo del caso son víctimas de agresión. Sin embargo, porcentualmente la mayor cantidad de población atendida se refiere a mujeres de ocupaciones diversas cuyas edades oscilan entre los 20 y 50 años en la mayoría de los casos.

Objetivos de la Oficina (Chinchilla, Y.; 2006)

- Brindar asesoría jurídica, y orientación específicamente en materia de Violencia Intrafamiliar, a víctimas que acuden a la oficina, sea en forma directa o referida por otras instituciones.
- Redactar, tramitar y presentar las respectivas denuncias, en forma estrictamente gratuita, a personas víctimas de violencia doméstica.
- Divulgar entre las comunidades la Ley Contra la Violencia Doméstica, sus alcances y limitaciones como mecanismo de prevención.
- Brindar asesoría en general en Derecho de Familia.

D) Diagnóstico: situación y necesidades de la población de los barrios marginales (Seiberl, S. y Salazar, V.A. (coordinador), 2006)

Se trata de la creación de un expediente completo de cada uno(a) de los menores participantes en las actividades organizadas por la Asociación Vida Nueva. El expediente consiste en la elaboración de una base de datos actualizados sobre cada uno de los niños, niñas y adolescentes que forman parte de los diferentes proyectos circo, escuela de fútbol, etc...). La base de datos incluye información personal de cada uno de ellos, de su núcleo familiar, de su estado de salud, situación económica, entre otros aspectos relevantes. A sí mismo el expediente incluye una visión de las ventajas o aspectos favorables que han presentado los(as) muchachos(as) al estar incorporados en las diferentes actividades que ofrece la Asociación.

El propósito del trabajo es conocer mas de cerca las circunstancias y necesidades de cada uno(a) de los beneficiarios de la Asociación Vida Nueva, y así estar mas capacitados para responder a las demandas de los participantes y sus familias.

Por otra parte se trata de un instrumento de estimable valor para guiar el trabajo de los(as) voluntarios (as), así como para los estudiantes que realizan su práctica laboral en la organización, y también tiene un considerable valor para la junta directiva de la Asociación.

El proyecto comenzó a desarrollarse en octubre del 2006.

E) Proyecto de Escuela de Circo (Spendlingwimmer, R.; 2006)

El origen del proyecto está en el mismo desarrollo de la Asociación cuando se dio una ampliación del trabajo de los voluntarios fuera de las instalaciones del comedor, una ampliación directamente en los barrios marginales de la ciudad.

En un principio se dieron clases de inglés, música y computación para la población de niños y adolescentes en los barrios marginados, posteriormente un profesional en artes circenses inició la formación de un grupo de circo.

La estrategia detrás de la mencionada iniciativa consiste en aprovechar y canalizar la energía y el movimiento de los niños y adolescentes como estrategia de inserción en la sociedad. Proyectos como este intentan desarrollar las capacidades de los muchachos y muchachas, capacitarles y así incentivarles en ocupaciones positivas que les alejen de las drogas, el alcoholismo y la delincuencia.

El proyecto de la escuela de circo y su estrategia han dado resultados muy positivos. El grupo tuvo un alcance nacional al haberse presentado en importantes escenarios de la capital. También cabe mencionar que se ha mantenido a través del tiempo y que actualmente se trabaja para lograr el objetivo de realizar una gira europea para el verano del 2007.

2. 2 Finca Sonador

A) Descripción del Proyecto

El proyecto Finca Sonador nació en 1979 como alternativa para familias refugiadas de Nicaragua, quienes en ese entonces huían de su país del régimen del dictador Anastasio Somoza.

En sus orígenes el proyecto tuvo como objetivo la entrega de parcelas de tierra para vivienda y cultivos para llevar una vida autónoma, no obstante el programa se vio interrumpido brevemente dado que los refugiados nicaragüenses decidieron regresar a su país una vez derrocado el régimen del dictador Somoza.

En 1982 llegaron a Finca Sonador las actuales familias salvadoreñas bajo el estatus de refugiados exiliados de su país por la guerra civil.

Hoy el pueblo de Longo Mai cuenta una población de aproximadamente 400 habitantes. Más de dos terceras partes son salvadoreños, tres familias vienen de Nicaragua y el resto son campesinos costarricenses sin tierras quienes encontraron en Finca Sonador un lugar para vivir.

El pueblo se abastece de su propia producción de frijol, maíz, arroz, yuca, plátanos, bananos, plátanos, carne, leche, huevos, frutas, etc. Para la venta al mercado nacional se producen sobre todo café y caña de azúcar.

En la comunidad existen dos pulperías, una escuela primaria, dos iglesias y un espíritu de pueblo prácticamente inexistente en los países del norte en donde los caballos son más numerosos que los vehículos motorizados.

La mitad de las casi 1000 ha. de terreno de la Finca Sonador son bosques primarios y secundarios bajo estado de protección. Se trata de un bosque tropical lluvioso.

Muchos/as visitantes llegan en búsqueda de una experiencia intercultural. También para trabajar como voluntarios. Posibilidades de voluntariado hay muchas: investigación e inventario de ecología y biodiversidad del bosque lluvioso, agro ecología, estudios sociológicos, arqueología (en Finca Sonador se han descubierto mas de 70 dibujos sobre rocas llamados petroglifos así como también numerosas tumbas y otros testimonios de la cultura indígena de la época precolombina).

Muchos de los que inicialmente venían por un breve periodo se han prolongado su estancia participando en la cosecha del café, cortando caña de azúcar, cosechando maíz y frijoles y incluso aprendiendo como hacer tortillas, pupusas y demás recetas de la cocina tradicional. Otros han colaborado en la enseñanza de idiomas como inglés o alemán, taller de costura, pintura o música. Además un total de veinticuatro familias de la Finca y de diez comunidades vecinas reciben ayuda financiera para que sus hijos tengan la oportunidad de cursar estudios de secundaria, de universidad, así como cursos de capacitación profesional y estudios en casa.

En la Finca Sonador se practica un intensivo intercambio intercultural entre el sur y el norte. A este intercambio los autóctonos imprimen su sello de ser; así se produce en general un enriquecimiento cultural y no una pérdida de identidad.

Desde la composición de sus habitantes, la Finca Sonador refleja dos decenios de historia centroamericana y ya uno no puede imaginarse la región sin este experimento multicultural.

B) Agro-eco turismo

Finca Sonador presenta un modelo de desarrollo agro-eco turístico casi único a nivel nacional y centroamericano.

Se trata de un turismo no tradicional que se desarrolló en la comunidad de Finca Sonador al sur de Costa Rica. En este modelo participativo se da un complemento entre el visitante extranjero y las familias hospederas de la comunidad. Por lo general los visitantes con su dinero no consumen exclusivamente bienes y servicios ni tampoco el hospedero es reducido a una única función de ofrecer servicios al turista; en la

convivencia cotidiana entre los visitantes y hospederos ocurre un intercambio de experiencias y aprendizajes.

La comunidad ofrece alrededor de 40 plazas de hospedaje en familias campesinas. A cambio de una tarifa equivalente a \$8 diarios el visitante recibe habitación y alimentación.

Además se ofrece al visitante la posibilidad de participar en proyectos y labores propias del campo, así como la posibilidad de practicar senderismo a través de los bosques primarios y secundarios de la Finca, también cabalgatas, visitas guiadas hasta la zona de los petroglifos indígenas, etc.

El modelo no se promueve a través del mercadeo, su principal promoción la realizan los mismos visitantes quienes recomiendan a otros visitar la comunidad.

Cabe resaltar que este particular modelo de turismo rural llamado turismo con responsabilidad social mereció la distinción a nivel internacional del premio de Turismo con Conciencia Social TO DO 2004. Más información en: www.to-do-contest.org/2004 --> Longo Mai / Finca Sonador.

C) Festival de las Artes (Spendlingwimmer, R.; 2006)

Este festival anual se creó por primera vez en el año 2003 con el objetivo de posibilitar un encuentro entre niños y adolescentes de diferentes estratos sociales.

Entre sus objetivos de creación están el aumento de la autoestima a través de la expresión artística, el descubrimiento de talentos artísticos (canto, teatro, circo, etc.) y la educación política. Este último punto tiene como busca una alternativa a un mundo de primacía del dinero y las guerras.

La organización del festival se lleva a cabo entre el conjunto de ONG's: Vida Nueva, UNAPROA y Finca Sonador en la comunidad donde se ubica esta última.

Los participantes son la población multicultural de Finca Sonador compuesta principalmente por salvadoreños, costarricenses y nicaragüenses así como población indígena de las comunidades de Teribes y Bribris y también los niños y adolescentes de barrios marginales de San Isidro.

El festival tiene una duración de una semana durante la cual los participantes que no pertenecen a la comunidad de Finca Sonador son alojados en casas de la comunidad.

Respecto a la programación el último festival incluyó diversos Workshop's de teatro, danza, circo y pintura, los cuales se desarrollan durante toda la semana.

El festival incluye además la presentación de películas y documentales de diversos temas de actualidad y política y su posterior discusión. Por ejemplo los indígenas hicieron una presentación de su cultura y del riesgo que corren sus territorios producto del desarrollo de proyectos hidroeléctricos.

D) El proyecto Unialsur (Spendlingwimmer, R.; 2006)

En sus orígenes el proyecto fue promovido por el Prof. Eduardo Saxe Fernández, Prof. en la Escuela de Relaciones Internacionales en la Universidad Nacional (UNA), ubicándose sus instalaciones dentro de Finca Sonador.

La Universidad Alternativa del Sur, UNIALSUR es una “universidad” por su visión y alcance universales y multidisciplinarios, que enfatiza pensamientos, concepciones y propuestas “alternativas” y del “Sur”. El carácter “alternativo” y su dirección y pertenencia hacia el “Sur” son polisémicas. Significan su ubicación en la región del Sur costarricense, así como su vocación y centralidad desde y en “las gentes del *sur*” y en “visiones alternativas”.

UNIALSUR articula sus actividades desde y para el ámbito comunal (sociológicamente hablando) de Finca Sonador y comunidades vecinas. Busca desarrollar problemas, soluciones, y pensamientos dirigidos a promover la vida comunal creativa, pacífica, humanista y compasiva. Tiene proyecciones regionales en los cantones de San Isidro del General (San José) y Buenos Aires, Osa y Coto Brus, de Puntarenas. Además tiene un importante alcance internacional.

Ámbito académico: por su misión, UNIALSUR enfatiza las actividades de extensión, con sólidos apoyos en la docencia y la investigación. Por su definición, impulsa programas que posibiliten, a las personas, grupos y comunidades participantes, construir prácticas y pensamientos críticos y constructivos. Los programas de extensión se dirigen a enfrentar problemas organizativos, educativos, productivos, de comunicación e ideológicos, de las comunidades participantes. Su profesorado inicialmente estará compuesto por académico/as recién pensionado/as y recién graduado/as, que articulan programas a los cuales se asocian estudiantes. Las temáticas son todas las posibles y necesarias. Son concebidas, entendidas y practicadas según criterios dirigidos a posibilitar una humanidad “nueva” (especialmente la del “sur”) y a promover la plenitud de la naturaleza.

La Universidad se creó oficialmente en julio 2006. Su primer rector es el señor Francois Houtard profesor de sociología en la Universidad de Lovaina, Bélgica

Para más información dirigirse a www.gacademy.com

E) Proyecto Casa Cultural (Spendlingwimmer, R.; 2006)

La principal promotora del Proyecto Casa Cultural es la reconocida artista costarricense Guadalupe Urbina. Tanto este proyecto como la UNIALSUR son producto de experiencias de intercambio y afinidad conceptual con las organizaciones Finca Sonador y UNAPROA.

La Casa Cultural se trata de una iniciativa en conjunto con la Fundación Voz Propia (FVP) Fundación que promueve la artista y el CEDAIN que es un centro de educación no formal e integral, en donde las artes son las herramientas para estimular la cooperación, la sensibilidad social, la solidaridad y la autoestima.

El proyecto estaría ubicado en los terrenos de Finca Sonador, sus instalaciones contarían con un lugar de reunión y eventos sociales, acondicionado con una pequeña tarima, sillas, servicios sanitarios y una cocina. Ahí se pueden impartir talleres, realizar conciertos, actividades lúdicas y recreativas.

Concretamente las instalaciones contarían con un salón para la danza, aula para la percusión, aula para la lectura musical, la técnica vocal y otras materias teóricas, así como una habitación para oficina.

Entre los objetivos de creación del centro están:

1. FORMACIÓN:

- a. Formar a la-os jóvenes a partir de sus intereses y necesidades directamente en el campo de trabajo, es decir todo el proceso de aprendizaje está dirigido a llenar las necesidades que un proyecto concreto de producción artístico-cultural tiene.
- b. Dar apoyo y asesoría a líderes y a animadora-es culturales que ya tienen trabajos en marcha pero que necesitan ayuda y acompañamiento en el desarrollo de sus proyectos.
- c. Diseñar estrategias y proyectos a partir de un inventario de sus necesidades y trabajar en una red de apoyo mutuo.

2. INVESTIGACIÓN: Mantener una constante en las visitas a comunidades que presenten un alto grado de actividades culturales como parte de su organización social y/o productiva o comunidades en donde la solución de conflictos pueda ser canalizada a través del trabajo y la producción artística y cultural .
Inventariar los trabajos de recopilación e investigación que realizan animadora-es de la cultura y de sus trabajos que están en proceso.

3. PRODUCCIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y LA DIFUSIÓN: Apoyar algunas producciones con el fin de que podamos difundirlas. Trabajar a la vez en la creación de espacios tales como festivales locales, fiestas comunales y un festival nacional e internacional llamado: DE MAR A MAR, AMAR? que llegue a convertirse en un espacio de expresión de las comunidades.

Para más información dirigirse a www.guadalupeurbina.com

2.3 Unión de Amigos para la Protección del Ambiente (UNAPROA)⁵

A) Descripción del proyecto

En sus orígenes la iniciativa UNAPROA se creó como respuesta contra las crecientes amenazas ambientales de la región así como para estimular la agricultura de autonomía y subsistencia de los pequeños propietarios agricultores de la Región Brunca.

Los casos de tala ilegal, quemas son cada día más frecuentes y tras ellos se esconden muchas veces grandes empresas nacionales y multinacionales extranjeras las cuales amenazan con destruir el sistema ecológico así como también la agricultura de los

⁵ La información contenida en los puntos C) D) F) G) y E) ha sido elaborada a partir de entrevistas informales a miembros y colaboradores de la organización.

pequeños agricultores por la erosión del suelo, la destrucción y pérdida de las fuentes de agua.

Las agro empresas representan una seria amenaza para los suelos, las aguas y la salud de la población de la región en general debido al monocultivo y al uso intensivo de químicos en las inmensas plantaciones de piña y café.

B) Metas

- Elaborar denuncias ambientales.
- Reforzar la agricultura de subsistencia de las pequeñas comunidades campesinas e indígenas.
- Elaborar proyectos alternativos y dar asistencia para su realización.
- Despertar una consciencia ambiental en la población, sobre todo de los jóvenes y niños.
- Apoyar mejoras en la legislación ambiental específicamente aquellas encaminadas a la protección del bosque lluvioso.
- Más allá de la efectividad regional, el ejemplo positivo de UNAPROA es una muestra de como los pueblos pueden resolver por ellos mismos los problemas mencionados y de este modo contribuir al desarrollo social y económico del país.

C) El modelo de finca integrada

La finca integrada o diversificada es básicamente la promoción en medida de lo posible de autosuficiencia para pequeños y medianos agricultores combinando diversas actividades productivas como la agricultura, la cría de animales vacunos y porcinos, entre otras.

Este proyecto busca una vida más digna para los campesinos mediante un modelo que asegure la propia producción, la autodecisión de lo que se produce, y en general más independencia mediante el fortalecimiento de la agricultura tradicional.

Además el modelo se promueve un aspecto social muy importante, la solidaridad o ayuda mutua en las labores de campo el cual es aun característico entre las familias en el campo.

El proyecto se presenta como una alternativa a la desaparición de los pequeños y medianos agricultores de zona producto de la llegada de modelos de desarrollo externos como lo son los efectos negativos de la actual globalización.

D) Recuperación de tierras

Se trata de un proyecto para recuperar las tierras que se encuentran entre los límites de los Parques Nacionales Chirripó y La Amistad con los límites de la frontera agrícola.

Dichas tierras se ubican en una zona de pendiente pronunciada y actualmente está siendo explotada como zona cultivable.

La organización pretende recuperar dicha zona e integrarla a los Parques Nacionales para lo cual se gestionará con organizaciones internacionales su financiamiento.

E) Vigilancia de concesiones de aprovechamiento de aguas

Se trata de un proyecto de vigilancia de aquellos ríos de la región sobre los cuales han sido otorgados concesiones de riego a las agro empresas PINDECO y Frutex.

F) Promoción de la agricultura orgánica

La promoción de la agricultura orgánica se da mediante talleres en escuelas y grupos de agricultores. Estos talleres se ejecutan a través de charlas explicativas y excursiones a zonas de cultivo orgánico.

G) Otras labores

- La vigilancia de la tala ilegal de árboles
- La reforestación mediante la creación y el mantenimiento de viveros priorizando especies nativas así como aquellas que han sido declaradas como de protección.

II Parte

1. Etnocentrismo: definición y orígenes

“El etnocentrismo es la tendencia a considerar superior la propia cultura y a aplicar los propios valores culturales para juzgar el comportamiento y las creencias de personas criadas en otras culturas” (Kottak, C.; 1997, p. 29). El etnocentrismo es un universal cultural ya que contribuye a generar un sentido de valor y de comunidad entre quienes comparten una tradición cultural. En todas partes la gente piensa que las explicaciones, opiniones y costumbres que les resultan familiares son ciertas, correctas, adecuadas y morales. No obstante como afirman antropólogos españoles hay que aclarar que las culturas “técnicamente más desarrolladas” son las que manifiestan con más vigor y agresividad la superioridad étnica. (Prat, J. et al.; 1991, pp. 601-602)

El origen histórico del etnocentrismo estaría en la presunción de la existencia de grupos étnicos de naturaleza inferior, evidenciada en características biológicas como el color de piel como causa del racismo, así como también por medio de una ideología que brinda explicaciones a través de razones de justificación como elección divina, desarrollo civilizatorio o racionalidad científica.

Los periodos de conquista y colonización europea y los etnocidios y genocidios perpetrados a otros pueblos con el fin de eliminarlos y controlar los recursos de sus territorios y/o convertir su población en mera fuerza de trabajo explotable o esclavos son algunos ejemplos históricos de la práctica de un etnocentrismo duro y eficaz.

En principio el etnocentrismo niega el derecho a la diferencia, utilizando la diferencia misma como justificación de la desigualdad. Las diferencias fueron jerarquizadas en una línea en cuya culminación estaba el homo europaeus: civilizado, racional, domesticador de la naturaleza, llamado por lo tanto a la tarea de “civilizar”, “hacer entrar en razón” a los otros (Ídem.). El salvar sus almas, ofreciéndoles la única religión y moral verdaderas, y obligándoles a adoptarlas, al menos formalmente; o el prohibirles sus costumbres “bárbaras y antinaturales”; o el hacerles sumergirse en la lógica económico-social capitalista planteada como única lógica racional, no son sino variantes históricas de legitimación etnocéntrica, adaptadas a cada época, de un mismo hecho: el dominio sobre los pueblos diferentes a partir de su definición como desiguales.

Actualmente la negación del derecho a la diferencia y la conversión de esta en fuente de desigualdad siguen justificando la opresión y dominación.

El etnocentrismo se caracteriza por su diversidad de formas de expresión. A nivel europeo se encuentra presente en numerosos ejemplos históricos y actuales así como en la cotidianidad de su sociedad.

Dentro de esa diversidad de expresiones y ejemplos históricos y actuales se encuentra el siguiente listado: genocidio, etnocidio, esclavitud, racismo, discriminación étnica, complejo de superioridad, prejuicios culturales, generalizaciones, reduccionismos, estereotipos, clichés, conquistas de territorio, colonización, imperialismo, invasión, expansionismo y fundamentalismos de diversos tipos.

2. Desarrollo de ejemplos

2.1 La colonización francesa y británica en Oriente

En el periodo comprendido entre 1815-1914 se dio una gran expansión territorial europea hacia oriente (oriente próximo, medio oriente y oriente lejano). La superficie planetaria controlada por Europa pasó de un 35% a un 85%. (Said, E. W.; 1990). Esa expansión coincidió con la crisis y finalmente la caída del imperio Otomano en 1904 cuyos territorios se repartieron Francia y Gran Bretaña, los principales colonizadores de oriente.

Tras el desmembramiento de Imperio Otomano pudieron haberse creado nuevos estados independientes, sin embargo se optó por explotarlos por la vía de la colonización.

La repartición de los territorios del antiguo imperio Otomano se llevó a cabo mediante el acuerdo conocido como la “intente cordiale” acuerdo que al mismo tiempo significó el fin de los conflictos regionales entre franceses y británicos.

Según el acuerdo de la “intente cordiale” los territorios quedan distribuidos de la siguiente manera: Ídem

Para Gran Bretaña: Egipto, Mesopotamia, Mar Rojo, Golfo Pérsico, Canal de Suez
Para Francia: Argelia, Túnez y la mayoría del territorio de Marruecos.

Los imperios tuvieron diferencias en su proyecto colonial, el Imperio Francés fue el primero en hacerse presente en la región conocida del norte de África conocida como el Magreb. Francia desarrolló desde 1830 instituciones dedicadas a la investigación y la docencia como parte de su proyecto civilizatorio, razón por la cual por ejemplo hoy en día el uso del francés es muy común en ciertos ámbitos sociales como el académico.

El proyecto colonial de los británicos estuvo en la expansión y administración del Imperio más extenso que el francés, se ocuparon del control de las rutas marítimas para dominar el comercio mundial, así como la explotación de los recursos naturales y la producción en las colonias.

Entre los objetivos de los colonizadores estuvieron el desarrollo de grandes obras para facilitar el comercio y el control marítimo como la construcción del canal de Suez. Así como también lo fueron la producción y extracción de recursos naturales. Además se practicó la esclavitud y el racismo contra la población local.

Europa desarrolló explicaciones justificativas para llevar a cabo su proyecto colonial, en su esencia incuestionable se afirmaba la superioridad del occidental y la inferioridad del oriental, lo cual llegaron a demostrar científicamente mediante dicotomías de diferenciación tales como⁶:

sociedad europea	- otras sociedades
superior	- inferiores
civilizada, avanzada	- incivilizados o salvajes, atrasados

⁶ Las dicotomías de diferenciación se encuentran en las tesis de Westlake, Saussure y Temple.

sedentaria, estable

- nómadas, de origen tribal y pastoril

Otra explicación que sirvió al interior de Europa fue la percepción negativa del imperio Otomano como una amenaza para el occidente cristiano por razones de expansión del Islam.

Los colonizadores partían de la idea de que las razas sometidas, -en esos tiempos aun no se habla de étnias-, son inferiores por naturaleza así como por degeneración de su civilización y no saben lo que es bueno para ellos por lo tanto Europa tiene el derecho legítimo a civilizar y colonizar. Además partieron de la idea de homogeneidad cultural del oriental y que por lo tanto era lo mismo gobernar en cualquier lugar.

Producto de la observación de los viajeros, los especialistas en lenguas, los administradores coloniales y más adelante la antropología se llegó a deducir modelos de clasificación biológica-psicológica y numerosos escritos acerca de diferencias culturales, biológicas y de mentalidad para justificar su actuación en los territorios de las poblaciones invadidas.

Una de las premisas justificativas fue la creación de un modelo de clasificación entre el europeo y los demás, una comparación de los rasgos fenotípicos con características psicológicas⁷:

- El indígena americano (norteamericano): rojo de color, colérico y recto de carácter.
- Asiático: de piel amarilla y carácter melancólico y rígido.
- Africano: de color negro; conducta flemático y descuidado.
- Europeo: de color blanco con rasgos caucásico y de aspecto ordenado y racional.

Otra de las explicaciones fue la diferencia entre la mente del oriental y la del europeo⁸. En ellas se hace alusión a la impresión y por tanto inexactitud que fácilmente degenera en falsedad siendo esta la principal característica de la mente del oriental. Por el contrario el europeo hace razonamientos concienzudos y sus afirmaciones acerca de la realidad están exentas de cualquier ambigüedad; es, por naturaleza lógico aunque no haya estudiado lógica y es, también por naturaleza escéptico, es decir que exige pruebas antes de aceptar la verdad de cualquier proposición.

Con la independencia de los países de la región entre 1951 y 1962 se da un cese del colonialismo europeo dando lugar al neocolonialismo que tiene a EE UU como el principal representante.

En el neocolonialismo está caracterizado por relaciones de dependencia económica, explotación de los principales recursos y materias primas, uso de las tierras fértiles para la producción dirigida a la exportación y el control del comercio y la producción por parte de empresas pertenecientes a países occidentales y/o oligarquías locales.

Algunos problemas actuales con relación a la época de colonialismo:

⁷ Clasificación elaborada según Lineo y Buffon usando producciones europeas de la Filología, la Geografía y la Historia.

⁸ La descripción detallada se encuentra en: Everling Baring (lord Cromer); capítulo 34 de la obra Modern Egypt.

- Las fronteras de muchos estados africanos y asiáticos que aun hoy en día dividen etnias y son causa de conflictos étnicos. (Bastienier, MA.; Diario El País, 2003).
- Los horrores del colonialismo y de la política británica de los últimos años como una de las causas de los atentados de Londres, el 7 de julio 2005 y de las malas relaciones con muchos estados musulmanes actuales (Romero, A.; Diario El País, 2006).
- El miedo europeo a la adhesión de Turquía a la Unión Europea. Ejemplifica una constante ideológica tanto del pasado como actualmente: la supuesta amenaza del Islam para el cristianismo europeo. Una segunda supuesta amenaza sería la pérdida del bienestar económico con la libre entrada de los turcos a la UE.
- La invasión de EE UU en Irak bajo el pretexto de democratizar el país. Este ejemplo hace alusión a la creencia de un pasado tribal de una sociedad que no es capaz de gobernar siendo necesario el llevarle de la mano hacia la democracia.

2.2 La conquista y colonización española en Costa Rica

(Gutiérrez, J.; 1977, pp. 221-234).

La conquista y colonia españolas en Costa Rica son un claro ejemplo histórico de etnocentrismo en el cual encuentran su expresión el genocidio, la esclavitud, el racismo, la invasión de territorios, el fundamentalismo religioso, entre otras formas de etnocentrismos, las cuales fueron perpetrados contra la población originaria, los grupos indígenas.

La población antes de la llegada de los españoles

Antes de la llegada de los españoles en 1502, el país se encontraba habitado por varios grupos indígenas. El territorio nacional, por su posición geográfica, había sido el campo de confluencia de varios grupos étnicos de las grandes áreas culturales de la América precolombina: los aztecas del norte (Mesoamérica), los incas y chibchas de sur, y los caribes. Habitaban en el país indígenas pertenecientes a varios grupos étnicos diferentes: chorotegas y nahoas, pertenecientes al área de influencia de las culturas del norte; corobicies y borucas, en el área de influencia de las culturas del sur, y los caribes, en el área de influencia de las culturas del caribe.

Evolución histórica de la población durante los periodos de conquista y colonia

Al contacto con los españoles durante el periodo llamado la conquista la población indígena sufrió un pronunciado descenso por causa de la actividad bélica contra los nativos, la esclavitud y el régimen de encomienda así como las enfermedades que traían los españoles. Esta tendencia fue una característica común en toda América Latina.

Cuadro: Evolución de la población durante la conquista y colonia: porcentajes de población indígena y no indígena:

Año: % indígenas, % no indígenas

1611 = 96%, 4%
1700 = 77%, 23 %
1741= 53%, 47%
1751= 43%, 57%
1778= 24%, 76%
1801= 16%, 84%

Ya en el año 1751 los indígenas se convierten en una minoría étnica. La nueva población pasa a estar conformada por las siguientes agrupaciones y sus combinaciones: españoles, mestizos (indio-español), negros, mulatos (negro-español), zambos (indio-negro) y los grupos indígenas.

Costa Rica recuperó el nivel numérico de la población que presentaba antes de la llegada de los españoles en el año 1760. Otros países latinoamericanos de poblaciones precolombinas más numerosas como México, recuperaron su volumen de población hasta el siglo XX.

2.3 El etnocentrismo en la antropología

2.3.1 Orientalismo (Said, W.A.; 1990)

El surgimiento de la antropología estuvo marcado por un fuerte etnocentrismo europeo dado el contexto de expansión del colonialismo francés y británico en el que surge. Desde sus inicios el papel de la antropología se situó al servicio de los intereses de las potencias europeas de la época. A esta forma de etnocentrismo europeo regional se conoce con el término de orientalismo.

El orientalismo es la construcción de oriente por parte de occidente sin la participación del primero. Esta construcción que divide radicalmente a oriente de occidente proviene desde la antigüedad y se trata de una separación a nivel mental, geográfico e histórico.

El orientalismo es además un concepto muy amplio que incluye un conjunto de imaginarios, de ideas, de vocabulario o terminología y discurso propio; significa también un conjunto de instituciones y burocracias; en la política significó un estilo colonial que contiene un conjunto de enseñanzas necesarias para colonizarlo.

El concepto incluye tres prismas, los cuales se articulan y complementan:

1. orientalismo académico, que se ocupa de la construcción del conocimiento y la producción científica.
2. orientalismo ideológico, que sería la construcción del mundo de las ideas, de un pensamiento y unas actitudes.
3. el político, el cual tiene una aplicación que consistió en la colonización.

Hay una distinción ontológica y epistemológica entre oriente y occidente, esta distinción es el punto de partida del orientalismo y es también el principio en el que se basan las teorías de diferenciación racial, novelas y documentos políticos. Ellas contiene implícito una metodología que occidente no se aplica a si mismo.

A partir de la distinción ontológica y epistemológica se consideró a oriente como un objeto de estudio estable partiendo de la idea de la existencia de la homogeneidad de las sociedades orientales y convirtiéndolas así en un ente pasivo o estático de fácil estudio y comparación.

El orientalismo viene a ser un modo de relacionarse basado en la experiencia de Europa occidental. Por ejemplo en el contexto colonizador occidente se representa a sí misma a través de la Grecia clásica y a oriente se le representa como el polo antagónico: sociedades llenas de barbarie, incivilización y salvajismo.

Orientalismo son los hábitos mentales y sistema de valores de Occidente los cuales se encuentran profundamente asentados en la tradición de la civilización occidental europea. Ellos se reflejan por ejemplo a la visión unificada de la historia cultural de occidente en detrimento de otros pueblos del mundo, o como en este caso refleja la construcción etnográfica peyorativa de los de los llamados “nativos” por parte de los antropólogos occidentales.

En la práctica hay evidencia de una autoridad sobre Oriente. Oriente fue lo que se construyó de él como objeto de estudio ante una necesidad de la administración colonial; necesidad de estudios lingüísticos, de organización social, características geográficas y de organización política.

Oriente fue dominado a todos los niveles, entre ellos el nivel político y académico. Los imperios francés y británico compartieron las informaciones y conocimientos dando lugar a un conjunto unificado de valores sociales, todo ese compartir tiene en su época una utilidad muy importante, el cual es asumido por EE UU en su relevo neocolonial sobre la región ya mas entrado el siglo XX.

Las ciencias al servicio de los intereses coloniales

Los primeros escritos antropológicos se basaron en el material bibliográfico no etnográfico.

A partir del siglo XIX se produce en Europa la unión entre el conocimiento y el poder. El conocimiento va a estar dirigido hacia el fortalecimiento del poder en las colonias. La ciencia y el conocimiento pasan a tener una aplicación. La geografía, la historia y la antropología sirven a los intereses coloniales (González Turmo, I.; 2001).

Los autores europeos de antropología tenían la tendencia al comparativismo histórico entre la civilización occidental y los pueblos colonizados.

Basados en el comparativismo histórico se establecían analogías ahistóricas. Esta tendencia proviene del evolucionismo de las ciencias naturales aplicado a las ciencias sociales, mediante este las sociedades del norte de África y Asia pasan a ser

consideradas como incivilizadas y atrasadas culturalmente, justificando de esta manera la necesidad de hacerles progresar de la mano de occidente.

La antropología francesa

Toda la antropología francesa así como el ámbito de investigación de la disciplina coincide con la empresa colonial. Las producciones antropológicas realizadas hasta 1930 fueron realizadas por los administradores del imperio considerándoseles científicas. Anteriormente misioneros y lingüistas también realizaron estudios. Sin embargo no existía una delimitación entre la antropología utilitarista y el conocimiento.

Los investigadores franceses usaron constantemente en sus estudios el concepto de tipo racial para categorizar al oriental y afirmar que estos pueblos son incapaces de desarrollar una racionalidad económica y gestionar un autogobierno.

Antropología de los 50's y 60's

En los 50's se da la crisis de la antropología occidental. Posteriormente tras la independencia de los países de la región se detiene la producción antropológica casi por completo. Algunos países árabes y musulmanes como Marruecos prohíben la realización de trabajos etnográficos dentro de su territorio pasando a considerar a la antropología como una ciencia colonial. Se produce el no reconocimiento de la antropología en las universidades. En Francia la antropología atraviesa un periodo de *crise de conscience* (Clifford, J.; 1995, p. 40).

Antropología posmoderna (Ídem)

Históricamente Europa se presenta a sí misma como una cultura cerrada e independiente no reconociendo el aporte material de otras culturas a su civilización. Existió y aun existe hoy en día el problema de presentar a los "otros" como sujetos ahistóricos usando dicotomías diferenciadoras y esencialistas.

Sin embargo en las últimas décadas del siglo XX la antropología parte del hecho ineludible de que los occidentales no son los únicos que realizan trabajo de campo y producción antropológica en el mundo moderno.

La autoridad de occidente en cuanto a ser el único proveedor de conocimiento antropológico es desafiada; también se cuestiona su identidad. Su identidad es cuestionada en el sentido de afirmar que actualmente estamos en un periodo decadencia de los valores de la sociedad europea.

2.3.2 Crítica al método antropológico (Ídem, pp. 15-34, 39-61)

Algunos problemas que presenta el método antropológico tradicional son:

El trabajo de campo o etnografía la cual se realiza a través de la observación participante (y la observación-interpretación). Considero que ese método se utilizó de manera subjetiva e imparcial por parte de los antropólogos clásicos y otros más actuales, lo cual a mi juicio (y también Clifford, J. lo menciona) deviene en un ejemplo de etnocentrismo en la antropología.

El resultado fue que en ocasiones la antropología clásica produjo conocimientos para una autoridad específica, la de los intereses políticos y económicos del colonialismo francés y británico en oriente, a la cual se denominó “antropología utilitarista”.

A su vez comparto con Clifford, J. algunas críticas contenidas en la obra: Dilemas de la cultura. Antropología, literatura, arte en la perspectiva posmoderna (1995):

-Crítica a algunas tácticas de la etnografía occidental, y particularmente al modo de recolección de datos de antropólogos tradicionales como J. Conrad y B. Malinowski, los cuales valga la aclaración recibieron formación académica como científicos naturales, no obstante se definieron a sí mismos como antropólogos participando además activamente en la formulación y evaluación de la teoría antropológica.

-Crítica a ciertas concepciones y prácticas tradicionales de occidente; el colonialismo, la autoridad etnográfica, entre otras, las cuales posteriormente han sido desafiadas e incluso criticada la misma identidad de “Occidente”.

-La consideración de que la etnografía es una actividad híbrida que puede servir a diversos fines entre ellos al poder imperial colonial y neocolonial como una forma perpetuante de dominación.

-Comparto con el autor la crítica a ciertos hábitos y sistemas de valores etnocéntricos de occidente los cuales se encuentran profundamente asentados y que pueden notarse tanto en antropólogos y científicos de distintas ramas de la academia así como en la persona común.

- También comparto la crítica acerca de una visión unificada y homogenizada de la historia ideada por occidente, visión que relega al olvido las memorias de muchos otros pueblos.

Posteriormente en la época moderna, en los 60's y 70's Popper aporta al método el principio de falsación o falsabilidad el cual se define como un racionalismo crítico; en resumen el aporte popperiano consiste en criticar leyes y teorías científicas para juzgar su respetabilidad. No obstante sus críticos le reprochan que pocas veces los científicos hayan actuado siguiendo estrictamente los criterios popperianos del falsacionismo.

Actualmente la investigación metodológica en ciencias sociales, antropología y en general la investigación social ha mejorado, las hipótesis se comprueban y derivan mediante modelos o enfoques que pueden contener tanto datos cualitativos como cuantitativos en el diseño de investigación.

De este modo el investigador científico puede utilizar diversos enfoques metodológicos en su investigación dependiendo de sus modelos teóricos y prácticas de campo y así evitar las cargas de juicios valorativos presentes en la antropología tradicional.

2.4 Etnocentrismo de los antropólogos

Algunos antropólogos tradicionales pero también modernos pueden ser considerados por parte de la cultura local como personas ambiguas de origen cuestionable. El

problema para la población local radica en no saber exactamente los fines de las investigaciones occidentales.

El antropólogo que hace trabajo de campo por lo general desconoce el nuevo medio, como es posible que en el lapso de tiempo de meses o en el mejor de los casos poco más de un año de vivir en el extranjero se le llegue a considerar en un experto en el entendimiento intercultural.

También se dan los problemas de idioma, el antropólogo hace uso de la lengua nativa pero sin dominarla, como se puede llegar a ser un experto conocedor de otra cultura si a duras penas medio habla el idioma?

Ejemplos: análisis de textos:

Texto 1): Malinowski, B. Crimen y costumbre en la sociedad salvaje, 1926. p. 21-24

El texto se encuentra cargado de expresiones etnocéntricas. Malinowski formó parte del conjunto de antropólogos clásicos que hicieron trabajo de campo y crearon conocimientos legitimando y apoyando los intereses del poder colonial europeo de la época, afirma el autor que la antropología seria, de carácter científico tiene una aplicación práctica, refiriéndose a la importancia de los conocimientos sobre economía primitiva que pueden servir para explotar los recursos de los países tropicales, al empleo de mano de obra indígena y a fines de negociación y comercio con los nativos, o bien menciona el autor, puede ser útil en la línea de la investigación para aquellos que están dados a la tarea de educar o mejorar moralmente al nativo.

Malinowski incorpora en el escrito el uso de dicotomías diferenciadoras que sitúa a occidente en el centro de la importancia mundial atribuyéndoles a estas sociedades características de única sociedad civilizada, avanzada, desarrollada, progresista, entre otras, y por el contrario se refiere a las otras sociedades como sociedades primitivas en general, con características de economía y organización primitivas, y a sus pobladores como de costumbres y proceso mental salvajes.

Texto 2): Lewis, O. Antropología de la pobreza, 1961. p. 9-10.

Crítica a dos de sus afirmaciones del texto:

A) “La antropología es el espejo del hombre”: en este caso es falso ya que la interpretación del autor acerca de la pobreza y los pobres es incorrecta; el texto contiene implícito una comparación cultural absurda entre, por una parte una serie de valores que se suponen son característicos de la sociedad occidental, y por otra parte con respecto a la situación excepcional de pobreza que viven el grupo de familias mexicanas analizadas por el autor. Lo absurdo radica justamente en las circunstancias de la comparación, las cuales evidencian que a principios de la década de los 60’s la etnografía moderna occidental conserva la esencia del comparativismo sin historia y sin causas heredado de la antropología clásica.

B) “Los pobres son la gente simplista del mundo”: en muchas ocasiones la mencionada “simplicidad” observada en la vida los pobres se convierte para sociedades europeas o norteamericanas mas bien en una enseñanza de vida para esas otras culturas que hacen

de la existencia cotidiana algo complicado y complejo. Por otro lado, hay por parte del autor un desprestigio hacia los pobres así como la obviedad investigar y mencionar las causas de la pobreza; cuando habla de pobreza el autor se refiere como a la cultura de la pobreza como un fenómeno natural, cuando por el contrario la pobreza de un país como México se debe mas bien a causas externas que implican a su vecino del norte y patria de autor.

Texto 3) E. Wolf. Los campesinos. 1971. p. 9-13.

El autor es evolucionista, es decir cree en etapas o estados de evolución social. Establece una clasificación que ubica en su parte mas baja a los pueblos primitivos, posteriormente en una etapa intermedia ubica a los campesinos y como etapa culminante del proceso ubica a la civilización.

La clasificación supone una discriminación hacia muchos pueblos como los indígenas así como también para las poblaciones de campesinos como los costarricenses y centroamericanos y de muchos otros estados en el mundo, El autor les discrimina básicamente por el hecho de no poseer una lógica económica de la maximización de los beneficios.

El autor realiza una comparación entre las sociedades campesinas: distingue al granjero estadounidense del campesino centroamericano situando al primero en un estado más evolucionado que el segundo dado que posee la lógica de negocio que es producir aquellos productos que dan un rendimiento; por otra parte ubica al campesino labrador y criador de ganado centroamericano en un estado menos evolucionado de ya que su producción se redistribuye entre su familia, quienes trabajan para él y los servicios que contrata resultando que únicamente le imprime desarrollo a su casa.

Contrariamente al pensamiento del autor, los campesinos de Costa Rica son gente menos mercantilista, menos egoísta y más solidaria que el mundo que se autodenomina civilizado, y los pueblos indígenas son a su vez sociedades más armónicas que por ejemplo las más “avanzadas” sociedades europeas.

2.5 El etnocentrismo en el desarrollo internacional

El concepto de desarrollo se ha convertido en una palabra fetiche y es uno de los conceptos del siglo XX más densamente implicados en ideología y prejuicios etnocéntricos los cuales a su vez actúan como un poderoso filtro en nuestra percepción del mundo contemporáneo. (Viola Recasens, A; 2000, p.11). Por ejemplo para el capitalismo y occidente la idea del progreso significa ante todo avance en el sentido de crecimiento económico así como una especie de fe ciega en el modelo que se lleva. Esta idea es expresada cuando se habla de modernización y revolución tecnológica.

El concepto de desarrollo lleva implícito una ideología y como tal refleja toda una visión de mundo respecto a teorías económicas y soluciones técnicas, al mismo tiempo presupone una determinada concepción de la historia y de la humanidad así como de las relaciones del hombre con la naturaleza asumiendo y considerando el modelo de desarrollo occidental de origen europeo como universalmente válido y deseable.

Desde la década de los 40's existe el discurso del desarrollo, este se sitúa a finales de la II Guerra Mundial ante una necesidad de redefinir en el marco de un nuevo escenario geopolítico, las futuras relaciones entre las potencias del norte y sus antiguas colonias del sur. Se empezaron a dar relaciones neocoloniales entre Francia y Gran Bretaña y sus excolonias de oriente. También se dio la partición del mundo en tres mundos, surgiendo así el llamado tercer mundo, y manteniéndose una posición asimétrica entre el centro y la periferia, y el norte y el sur. El etnocentrismo presente en las teorías y modelos de desarrollo significó una especie de paternalismo en relación a los países denominados subdesarrollados el cual por primera vez se hace notar en el discurso del expresidente de los EE. UU. Harry Truman en enero de 1949. (Ídem, p. 13-14).

En los 50's una de las teorías de desarrollo más importantes de la época fue la creada por W. Rostow, llamada: "Las etapas del crecimiento económico" (1961) en la cual el autor ubica a las sociedades en uno de los cinco estadios de una secuencia evolutiva iniciada en una sociedad tradicional identificada por el autor como un estadio natural de subdesarrollo caracterizado por su tecnología primitiva y una escasez generalizada en la cual el autor parte de la existencia de desigualdades en el crecimiento de los países las cuales no se cuestionan, sin importancia del origen de esas diferencias. Personalmente me parece que las causas de riqueza-pobreza al menos en el caso de Costa Rica y los países latinoamericanos tienen un origen externo.

En el discurso del desarrollismo las sociedades denominadas primitivas, las subdesarrolladas y tercermundistas pertenecen a culturas identificadas por occidente como inmovilistas y con estructuras sociales obsoletas. Por lo tanto la única vía hacia el desarrollo pasa a ser la adopción del "paquete cultural occidental" completo: capitalismo, industrialización, tecnología avanzada y democracia representativa, pero también individualismo, secularización y utilitarismo.

Posteriormente en la década de los 70's se da una crisis de los modelos y discursos desarrollistas dada la constatación de los bajos precios de las materias primas, la deuda externa y el aumento de miseria.

En épocas más recientes la imposición de modelos y teorías de desarrollo occidentales, como el neoliberalismo que prometía la llegada de la modernización y con ella el bienestar a muchos países latinoamericanos tuvieron mas bien consecuencias negativas produciéndose el empobrecimiento social dadas la migración del campo a la ciudad ya que mismo tiempo que el desestímulo a la agricultura tradicional ocasionando la pérdida de la autosuficiencia nacional. De "afuera" viene también el cambio de la forma de vida, como ejemplo la estimulación al consumismo ilimitado cuya teoría económica proviene de los países centrales del capitalismo (Alburquerque, F; 1994, pp. 31-38).

2.6 Los fundamentalismos como expresión de etnocentrismo

La utilización del término fundamentalismo se remonta a los años 1910-15 en los Estados Unidos haciendo referencia a una serie de libros publicados por teólogos protestantes, estos escritos se conocen con el nombre de *-The Fundamentals-* (Jung Mo S., p. 25).

El fundamentalismo protestante manifestaba su rechazo a la interpretación o adaptación de los textos bíblicos a la cultura profana en esencia oponiéndose al proceso de modernidad que vivía la sociedad norteamericana.

El fundamentalismo tiene pues un origen religioso el cual en su faceta más radical profesó un cristianismo muy riguroso, dogmático oponiéndose al liberalismo, a la libertad de opinión, el intelectualismo, etc.

El fundamentalismo tiene su origen en la religión, no obstante es de múltiple expresión encontrándose en la política, el actual modelo económico y la ciencia.

2.6.1 Fundamentalismo de la iglesia católica romana

Se trata de una crítica a la línea conservadora de la iglesia.

Crítica al sistema de jerarquía del Vaticano y su máxima autoridad el Papa, por ejemplo el último Papa Juan Pablo II fue considerado por teólogos críticos como el alemán Kühn como dictatorial.

Se refiere también a ciertas posiciones tradicionales que expresan un apego al dogmatismo eclesiástico repetido a lo largo de la historia de la iglesia.

Algunas expresiones fundamentalistas (J. A. Lobo, p. 6-7):

- 1) El regreso al centralismo del Vaticano frenando el impulso a la colegialidad.
- 2) La Recuperación del dogmatismo y por consiguiente del control ideológico ejercido sobre teólogos y sobre los profesores de los centros eclesiásticos de formación.
- 3) La recuperación de un cierto “etnocentrismo occidental” como una sola expresión válida de fe, la posición occidental para nada compatible con el diálogo intercultural y interreligioso del actual pluralismo cultural y político.

Algunas posturas fundamentalistas del nuevo Papa Ratzinger. (<http://bbc.co.uk>. Artículo en línea: „Ratzinger, “rottweiler de Dios”“[13.06.2005]).

- 1) La no aceptación de los matrimonios entre homosexuales y lesbianas bajo el argumento de que ello es destructivo para la familia y la sociedad.
- 2) La destitución de sacerdotes afines a la teología de la liberación considerando como incorrecto la mezcla de la doctrina religiosa con tesis sociales.
- 3) Rechazo total al relativismo, no admitiendo dudas desde el punto de vista doctrinario.

2.6.2 Fundamentalismo Político

El fundamentalismo político incluye en su ideología un conjunto de categorías absolutas de pensamiento y acciones que no se discuten puesto que su fundamento estaría más allá de cualquier argumentación racional: la fe que es la base de los fundamentalismos religiosos se transforma en credo político tomado de una determinada doctrina o teoría política. (Corral, S. C. 1994).

En este fenómeno se dramatizan las condiciones de la existencia mediante un discurso el cual con su repetición en el tiempo llega a convertirse en una especie de ritual que llega a transgredir primeramente de manera simbólicamente las normas.

El fundamentalismo político precisa de una cultura también política, además de militantes para anidar, crecer y desarrollarse.

Un ejemplo histórico clásico sería la imposición por todo en mundo del modelo único de organización política el del estado nación.

Un ejemplo más actual sería el fundamentalismo de la administración Bush II. En este caso posterior a los atentados del 11.9, el presidente norteamericano utilizó en sus discursos el más puro lenguaje fundamentalista apelando a la humanidad a situarse al lado del bien, representado en los Estados Unidos (lo cual incluye la suposición de que los Estados Unidos son la misma humanidad) contra el mal (terrorismo islamista). Es decir que no hay alternativas ni matices en esta afirmación, o se está a favor del terrorismo y a favor de Estados Unidos o se está a favor del terrorismo y en contra de Estados Unidos.

En los medios de comunicación en Costa Rica, recuerdo incluso la lista de países a favor o en contra que la influyente diplomacia estadounidense levantó para mostrar que el mundo le apoyaba incondicionalmente, apoyo que en muchos casos, como el de los países más pobres fue condicionado ante la amenaza de posibles represalias de tipo económico y político.

Ejemplos de fundamentalismo político en Europa serían los movimientos de extrema derecha como los partidos de Le Pen en Francia o bien en su momento Haider en Austria. En algunos casos como lo es el del ultra nacionalismo se trata de un pensamiento similar al “retorno a la tribu” en el sentido de la búsqueda desesperada de la afirmación de la identidad del grupo propio mediante una negación frenética de lo ajeno.

2.6.3 Fundamentalismo Económico

Teóricamente el fundamentalismo económico supone una adaptabilidad. Ha diferencia del religioso, este se presenta unido a la racionalidad de la ciencia. Cuando las teorías económicas se convierten en inamovibles o bien ciertas tesis se vuelven incuestionables la ciencia deja de ser ciencia y pasa a convertirse en un dogma, esto sucede a menudo en las teorías económicas. (Jung Mo S., p. 25).

El fundamentalismo económico se da con la actual tendencia de extensión de la lógica de lo económico a todas las dimensiones de lo humano, ejemplos: en la política, en las

elecciones lo que existe es un mercado de votos, en lo religioso las religiones o bien dentro de una religión nos encontramos varias corrientes compitiendo entre sí por obtener seguidores.

Sería el caso del actual proceso de globalización de los mercados mediante un modelo único con aspiración a extensión universal cuyas normas, el pensamiento en términos de costos y beneficios, el aumento de la productividad son características del libre mercado cuya “mano invisible” pretende convertirse en absolutos. En las sociedades centrales del capitalismo se trata del pensamiento de que todo se puede comercializar y que todo tiene su mercado de venta. (Moreno, I., 2002, pp. 36-38).

2.6.4 Fundamentalismo Científico

El fundamentalismo científico está basado en la ciencia y la razón; tiene su origen en el positivismo de Comte y los orígenes de la ciencia, la cual en un momento histórico concreto significó una respuesta innovadora a excesos dogmáticos en el medioevo europeo, principalmente de las religiones; no obstante hoy en día este fenómeno se da a la inversa siendo la ciencia la cual en ocasiones tiende a absolutizar los conocimientos y creerse en posesión de “la verdad” por encima de cualquier otra lógica o argumentaciones diferentes.

Por ejemplo en ocasiones los científicos presentan “incapacidad de comprensión” fuera de su ámbito de estudio estrictamente científico, desprestigiando o otorgándole menor validez a otras formas no científicas de conocimiento. La ciencia puede llegar a convertirse en su estilo de vida, creando una forma de pensar, con ciertos valores y lenguaje propios, etc. similar a una persona que se rige por las ideas religiosas o la lógica del mercado de quienes profesan el fundamentalismo económico.

A su vez el fundamentalismo de la ciencia puede jugar un papel importante en cuanto a ser fuente proveedora de conocimientos al servicio de los intereses económicos o políticos lo cual hace preguntarse acerca de los límites o fronteras de la investigación científica cuestionando la moral en el cientifismo y del científico por ejemplo en el campo de la biología en relación a la manipulación genética de plantas y animales (alimentos transgénicos y clonación).

Los fundamentalismos son a su vez incompatibles originándose confrontación entre ellos, se trata de los denominados “choques de fundamentalismos” por ejemplo el fundamentalismo político de la administración Bush versus el fundamentalismo religioso de Bin Laden en el que ambos bandos se valen de los mismos símbolos sacros para legitimar y encauzar sus propósitos, ya sea apelando a “la venganza de Alá” a “Dios está de nuestra parte” o a “Dios bendiga a América” (Tarid, A; 2002).

III Parte

1. El impacto negativo del etnocentrismo de los cooperantes internacionales en las ONG's del sur de Costa Rica

1.1 Introducción

1.1.1 Acerca de la población de estudio

La población de estudio son los cooperantes o voluntarios internacionales de nacionalidad europea quienes realizan su labor en el conjunto de ONG's: Vida Nueva, Finca Sonador y UNAPROA en el sur de Costa Rica.

El trabajo de campo se realizó principalmente con los voluntarios del tipo "Zivildienster" austriacos y alemanes, llamados "zivis". Este grupo presenta una estancia considerada como de largo plazo en el cual la permanencia es superior a los seis meses.

Aparte de los voluntarios de larga estancia el estudio se realizó en voluntarios de corta duración, es decir aquellos de estancia menor a los seis meses.

Para llevar a cabo un voluntariado las organizaciones han fijado como requisito un mínimo de estancia de ocho semanas.

A su vez cabe mencionar que los ejemplos de etnocentrismo también fueron observados en visitantes ocasionales o turistas.

Los voluntarios de Vida Nueva (periodo septiembre-diciembre 2006)

Países de procedencia	Alemania, Austria, España
Número de voluntarios	13
Género	8 mujeres / 5 hombres
Edades	Entre 19-25 años
Ocupación en el país de origen	Estudiantes y graduados universitarios así como bachilleres de secundaria

Los voluntarios de Finca Sonador (periodo septiembre-diciembre 2006)

Países de procedencia (1)	Austria, Alemania, Canadá, Suiza
Número de voluntarios	15
Género	9 mujeres / 6 hombres
Edades(2)	18-25
Ocupación en el país de origen	Estudiantes y graduados universitarios, bachilleres de secundaria y trabajadores o empleados.

Notas:

- 1) Más de la mitad proceden de Austria, solo uno de Canadá.
- 2) La mayoría oscila entre los 18-22 años, no obstante hay voluntarios de todas las edades.

3) Durante los periodos de septiembre-diciembre 2006 UNAPROA únicamente registró un voluntario por lo cual no hubo necesidad de crear un cuadro de datos.

1.1.2 Acerca del voluntariado

En el conjunto de ONG's se pueden realizar labores de voluntariado el cual consiste básicamente en aportar sus propias capacidades y aprendizajes a la comunidad. Algunos ejemplos de aportes realizados para Vida Nueva serían: lecciones de música, de computación, manualidades, actividades deportivas, organización de excursiones, entre otras.

Los voluntarios del tipo Zivildienster pueden realizar su trabajo en el conjunto de ONG's en el sur de Costa Rica mediante su solicitud de aplicación para prestar servicio social en el extranjero el cual es aceptado en reemplazo del servicio civil obligatorio austriaco y alemán.

En el campo de la investigación científica se pueden escribir tesis de grado y postgrado en diversas carreras de estudio.

Los costos de viaje, alojamiento, alimentación y demás gastos deberán ser cubiertos por los voluntarios mismos. El conjunto de ONG's ofrece mediante una red de familias, posibilidad de hospedaje y alimentación por una cuota diaria de \$8.

De parte del voluntario se espera creatividad, autonomía, sensibilidad social y conocimiento básico del idioma español.

A su vez la junta directiva de las organizaciones se esfuerza de introducir y capacitar de modo permanente a los voluntarios mediante encuentros y reuniones semanales así como diversos seminarios de capacitación impartidos a lo largo del año.

La filosofía de la organización se describe fundamentalmente de la siguiente manera: desde decenios, el modelo y el camino considerados y premiados en el mundo como únicos para el desarrollo del sur, se aprobaron como un gran error. En realidad solamente se trata de la uniformidad y de ajuste del mundo al mundo occidental y consecuentemente de la destrucción del modelo multicultural existente.

De los colaboradores y voluntarios se espera la capacidad de dejar atrás el punto de vista egocéntrico, es decir por un momento tener la voluntad de dejar de lado los valores civilización europea para lo cual es necesario sensibilidad social, autonomía, iniciativa y ganas de entrar a formar parte de una nueva cultura.

2. Desarrollo de ejemplos referidos a la identificación de comportamientos y actitudes del voluntario obtenidos de las notas del trabajo de campo

2.1 Acerca de la identificación de las características etnocéntricas

Proviene directamente de las notas obtenidas en la cotidianeidad del trabajo de campo. Las características etnocéntricas han sido seleccionadas de un conjunto de anotaciones que se refieren a actitudes y comportamientos observados en los voluntarios. Traté de seleccionar aquellos ejemplos que claramente provienen de la influencia de su cultura

de origen, los cuales a su vez se pueden relacionar a los ejemplos desarrollados en la parte teórica. Además la idea era tomar la cultura local del costarricense como único centro de comparación y explicación de lo que culturalmente es normal y por ende correcto. De esta manera algunas actitudes y comportamientos de los voluntarios europeos pasaron a ser extraños y carentes de sentido y de moral para acusar, exigir, juzgar o señalar la cultura local.

Algunos ejemplos de etnocentrismo producto de la observación-interpretación durante el trabajo de campo. (Nota: se obvian los nombres y el género de quienes se tomó el ejemplo):

1. **Afirmación:** “esta gente no saben cultivar la tierra, no saben lo que hay que sembrar ni como se hace; no saben de agricultura.”

El voluntario parte de criterios de producción europeos hablando de lo que se debe sembrar y como se debe hacerlo sin prestar atención a los criterios de producción tradicionales y otros factores tales como el clima.

Además llama la atención cuando el voluntario habla de la agricultura orgánica y de la elaboración de aboneras como si estuviese hablando de algo novedoso o como si la agricultura orgánica fuese una especie de descubrimiento o invención europea obviando la milenaria tradición agrícola que posee la cultura local la cual es adaptante a la naturaleza.

Contrario a la posiblemente precipitada observación del voluntario, aquí los campesinos si saben de agricultura, por eso son campesinos, además saben exactamente que es lo que más conviene sembrar y lo hacen de una manera armoniosa con su entorno natural. A su vez a nivel social la tradición agrícola fomenta la solidaridad intracomunitaria mediante el intercambio y regalo de productos.

La tradición agrícola se da por ejemplo en forma de cultivo mixto en el cual un sembradío de maíz suele combinarse con una siembra de frijol. A su vez el sembradío de maíz con frijol se le siembran sepas de plátano, de banano de distintos tipos, de tubérculos tales como la yuca, el tiquizque y el ñame. Además dentro del área cultivada es común encontrar árboles frutales tales como el limón dulce, la naranja, la mandarina ácida, los mangos, entre otros. En cuanto al abono o fertilizante del sembradío, este es natural, proviene de la chapia de la maleza la cual le proporciona nutrientes adicionales al suelo producto de la rápida descomposición de la materia orgánica dadas las abundantes precipitaciones del clima tropical húmedo.

La tradición agrícola local en forma de cultivos mixtos es un ejemplo de un modelo de desarrollo agrícola el cual combina la agricultura para la venta con la producción para el autoconsumo familiar y de la comunidad. También vale mencionar que las áreas de cultivo mixto proporcionan a la población productos sanos y libres de transgénicos.

En general el modelo agrícola tradicional en Finca Sonador no sigue los patrones de los países industrializados europeos en donde prevalecen los criterios de maximización de la actividad productiva para obtener el máximo beneficio económico posible, lo cual ha ocasionado la destrucción de las redes familiares y sociales del campesinado así como su entorno natural.

En las sociedades europeas la mentalidad del llamado desarrollo le ha dado una sobre-importancia a lo económico lo cual ha hecho que el campesino tal y como aun existe en América Central no exista más en Europa, convirtiéndolo en un empresario agrícola.

2. El caso de un voluntario que le regaló una vaca a una familia de la Finca, decidiendo por su propia cuenta el uso que de ahora en adelante se le debe de dar a la producción lechera y esperando a su vez una especie de eterno agradecimiento por parte de la familia que recibió el regalo.

En este caso el visitante exigió que de ahora en adelante la producción lechera debería de venderse a la comunidad en lugar de regalarla a otros familiares y miembros de la localidad como es la costumbre; es decir que el visitante esperaba que la familia cambiara su sentido tradicional de compartir la producción lechera con la comunidad por un sentido mercantil y ajeno a la práctica local.

Sin lugar a dudas existen grandes diferencias culturales respecto al sentido mercantil de un voluntario en relación a un poblador de Finca Sonador o en general de la sociedad costarricense respecto a las sociedades europeas. En mi opinión el regalo e intercambio de productos es un ejemplo de la existencia de solidaridad entre las familias y la comunidad la cual contrasta con la forma en que se ha desarrollado en Europa, una forma de mercantilización y comercialización ilimitada de bienes y servicios, desarrollo que da lugar al egoísmo y al cálculo económico situacional en sustitución de los valores familiares y sociales.

Respecto al gesto del regalo, en su momento la familia mostró su agradecimiento en forma verbal y efusiva, no obstante días después pude apreciar en el voluntario su expectativa de una especie de eterno agradecimiento que la familia debería seguir mostrando hacia él producto de su regalo, es algo así como si se creyese un Salvador.

En mi opinión existe una similitud entre este caso y la actitud etnocéntrica de los estados desarrollados especialmente aquellos que se sitúan en el centro del poder económico, político y militar mundial hacia los estados receptores de la cooperación internacional aquellos llamados países en vías de desarrollo (ver capítulo: “El etnocentrismo en el desarrollo internacional”).

Históricamente la cooperación internacional lleva implícita un modelo de desarrollo hegemónico y etnocéntrico mediante el cual la ayuda al desarrollo se presenta como condicionada a cambios en las estructuras económicas y políticas del estado por ejemplo los Programas de Ajuste Estructural llamados PAE's en América Latina en los 80's, o bien como recientemente ha ocurrido en Costa Rica la cooperación internacional puede servir para imponer decisiones políticas al estado por ejemplo USA y la lista de aliados en su guerra contra Irak en la cual forzosamente se incluyó a Costa Rica y los países centroamericanos. También se presta para imposiciones económicas como los actuales tratados de libre comercio que USA y la Unión Europea han negociado recientemente con Costa Rica y Centroamérica

3. Afirmación: “esta gente no sabe planificar, ni proyectos, ni sus propias actividades en general”.

Tal afirmación etnocéntrica surge durante el trabajo de ejecución del proyecto de voluntariado. Se refiere tanto a la falta de planificación o programación de las personas de la comunidad local que colaboran con el voluntario en la ejecución de un proyecto específico, como a las actividades generales que la población local realiza en su vida cotidiana.

La población local posee una forma diferente de hacer las cosas ya sea en su trabajo, en la realización de proyectos y en la forma de vivir en general.

Muchas veces la cultura local posee conocimientos muy valiosos los cuales no son valorados adecuadamente por los voluntarios europeos; por ejemplo conocimientos de tipo empírico le permitieron que el constructor del rancho de actividades de UNAPROA llevara a cabo esta obra sin necesidad de hacer planos, realizar cálculos de medidas ni todo el proceso de planificación y ejecución que en Europa necesitarían realizar.

En Europa el actual estilo de vida ha llevado a las personas a la pérdida de la capacidad de realizar trabajos o proyectos y de vivir la vida fuera de lo planificado lo cual de cierta manera hace ver a las personas como incapaces o inútiles.

El trasfondo de este ejemplo puede ser producto del alto grado de domesticación de las sociedades europeas, siendo esta el resultado de una interiorización histórica y de la imposición de un ritmo de vida antinatural producto de la industrialización que por ejemplo originó el trabajo en las manufacturas.

4. Cuarto ejemplo: la creencia del voluntario de que existe una ausencia de iniciativa por parte de la población local.

La creencia de falta de iniciativa tiene que ver con una diferencia cultural respecto al sentido del tiempo el cual hace ver al voluntario como una persona que debe estar ocupado constantemente y sino lo está se le puede notar desorganizado, confuso y hasta nervioso.

Muchas veces el voluntario no entiende la tranquilidad o pasividad de la gente de aquí por ejemplo durante la época de lluvias en Finca Sonador así como también en San Isidro la gente acostumbra pasar la tarde tranquilo durante algunas horas en el corredor de su casa.

Se debe de entender que la gente aquí no tiene un sentido del tiempo con horarios tan establecidos y artificiales como los de la gente de los países europeos altamente industrializados.

5. El caso de un voluntario que quiso educar a su manera a los niños de la familia en donde vivía enseñándoles a que deben de dejar sus zapatos fuera de la casa y además colocarlos uno junto al otro antes de entrar a la casa.

Este ejemplo muestra al voluntario que trató de imponer su sentido de orden y disciplina imponiendo un sentido de orden innecesario y enseñanzas antinaturales a los niños.

El ejemplo muestra una vez más una obviedad de las condiciones locales por ejemplo en casas que tienen un piso de tierra que sentido puede tener quitarse los zapatos? O bien ejemplifica un sentido de orden innecesario y no esencial como lo es obligar a un niño a dejar los zapatos uno junto al otro en la entrada de la casa. Para que?. Que se quiere mostrar con ese orden?

Este ejemplo puede relacionarse a las costumbres europeas de limpieza que pueden llegar a una especie de fobia a la suciedad y el desorden que llevan a las personas a practicar grados extremos de limpieza hasta el grado de enfermedad psíquica.

2.2 Acerca de la identificación de características referentes a diferencias y críticas culturales

No son ejemplos etnocéntricos. Estos ejemplos son expresiones de la cultura de origen del voluntario, ellos reflejan hábitos, costumbres y formas de pensar y actuar diferentes a la cultura local. En su interpretación se trata en su mayoría de ejemplos de expresiones u opiniones que el voluntario realiza de manera precipitada, generalmente durante sus primeras semanas de estancia.

Entre los ejemplos de características referentes a diferencias y críticas culturales se identificaron los siguientes siete ejemplos:

- Los cuidados de higiene personal

Afirmación: El voluntario huele mal, no usa desodorante, no tiene la costumbre de bañarse muy a menudo.

Fue el caso de una voluntaria que durante las reuniones semanales estuvo sentada a la par mía. No obstante este ejemplo se ha presentado en numerosas ocasiones en diferentes voluntarios. Incluso, existe el caso extremo de un voluntario alemán que fue echado del carro que le había dado un aventón por causa de su mal olor.

En las casas de las familias hospederas el desaseo personal crea malestar y puede resultar en un problema a pesar de que se lleven bien y le tengan aprecio al voluntario.

Se trata de una diferencia cultural a simple vista sin importancia, la cual puede ocasionar la burla o bien el rechazo o no acercamiento de la gente.

La falta de cuidados de higiene personal puede crear problemas de adaptación a la cultura local, y es una de las barreras del proceso de adaptación.

La causa de esta observación pueden estar en las diferencias climáticas las cuales crean costumbres diferentes en la gente. En San Isidro o en Finca Sonador el clima es caliente y muy húmedo, lo cual provoca fácilmente la sudoración, por ello la gente acostumbra bañarse una o más veces al día. En países de clima frío hay menos humedad y claro menos calor, y por ende menos transpiración y menos olor. La costumbre de la cultura de origen debe ser que la gente no necesariamente se baña a diario y entonces claro cuando está el extranjero la práctica de esta costumbre continúa.

El problema del voluntario estaría en no percatarse a tiempo de que su olor desagradable crea malestar en la gente, y a su vez la gente local raras veces le dice directamente al voluntario acerca de su olor por respeto y para no criticarlo.

- Religión

Un voluntario dijo que no entiende porque los jóvenes en Costa Rica van tanto a la Iglesia. Otros dos voluntarios se extrañaron ante el hecho de que se realizara una oración antes del inicio de la reunión con miembros de la Junta. También han existido casos de ejemplos de voluntarios que irrespetan y/o se burlan de las costumbres religiosas locales.

A pesar de que la religión católica es la perteneciente a la mayoría de población tanto en Costa Rica como en el país de origen del voluntario (Austria), existen algunas diferencias, por ejemplo en Costa Rica son comunes las oraciones en familia antes de recibir los alimentos así como también son normales las oraciones durante las reuniones. En definitiva podemos decir que en Costa Rica existe una fuerte práctica religiosa. Es posible que en el país de origen del voluntario la práctica religiosa de los católicos sea menos fuerte.

Ante estas diferencias la organización recomienda a sus voluntarios respetar las costumbres religiosas como el rezo de la oración y sobretodo aconseja no burlarse o ridiculizarlas.

- Las diferencias culturales como refuerzo del proceso de choque cultural

El choque cultural es el proceso durante el cual el voluntario durante su estadía experimenta diferentes estados emocionales entre ellos un estado de euforia inicial, luego la alienación, seguido de una escalada de esta, luego vienen los malentendidos y finalmente el entendimiento cultural. Todos estos estados reflejan fases de alta o baja aceptación de la cultura en donde se encuentra el voluntario.

En el proceso de choque cultural, las diferencias culturales tales como el idioma, la alimentación, ciertas costumbres, etc. actúan como un refuerzo de este y sucede que el voluntario empieza a juzgar la otra cultura y a hacerla culpable de su malestar.

Las fases durante las cuales se juzga la otra cultura son la escalada y los malentendidos, es decir las fases hacia abajo según el modelo de la curva de choque cultural (ver: Seminario Choque Cultural), siendo también durante estas fases cuando salen a la luz los estereotipos y se pueden dar las actitudes de tipo xenofóbico y racista.

- Cultura

El caso de una voluntaria que juzgó el nivel de cultura de la población local afirmando que estos no tienen cultura basando su afirmación en la observación de que en su familia hospedera los hijos no tenían hábitos de lectura, pero sí mucho tiempo libre.

La voluntaria manifiesta en su afirmación una alta valoración del hábito de lectura y de la cultura de lo escrito olvidando de que otras culturas han desarrollado altos conocimientos por ejemplo los mayas y aztecas en astronomía o medicina, sin la

escritura pero con una tradición oral de alto valor. También olvida que la cultura de lo escrito a partir del invento de la imprenta representa solamente un breve periodo histórico de la humanidad.

Por otro lado este ejemplo puede relacionarse con la idea del europeo de ser productivo y de mantenerse activo. Posiblemente para la voluntaria sentarse frente a la casa a observar la puesta del sol o estar tranquilo en la terraza mientras afuera llueve sea considerado como pérdida de tiempo y no está dentro de sus valores de como aprovechar el tiempo.

La creencia de que un pueblo sin cultura de lectura no tiene cultura es simplemente una muestra de reduccionismo.

- Mala infraestructura, corrupción, pobreza

Son opiniones y comentarios que se escuchan en las conversaciones entre ellos acerca de la mala infraestructura refiriéndose (sobretudo al mal estado de las carreteras), la corrupción de los políticos, y la pobreza material que observan en el país.

Respecto a la corrupción, olvidan que en sus países existe igualmente, incluso en escalas y proporciones mayores.

Por otra parte, tanto la mala infraestructura así como la existencia de la pobreza, las causas de estas son en gran medida externas, ellas están directamente relacionadas a los países del primer mundo, a la actual relación de dependencia y la histórica explotación de las riquezas del tercer mundo sobre la cual los países ricos occidentales han edificado su riqueza y desarrollado su infraestructura.

- Perfeccionamiento de las cosas en el hogar

El caso de una voluntaria en Finca Sonador que quiso perfeccionar algunas cosas en el hogar de su familia hospedera comprando una bolsita para que el tubo no chorreara agua, una alfombra para limpiarse los pies, etc.

La gente en el campo como en la Finca generalmente no acostumbran soluciones de ferretería para arreglar pequeños problemas en el hogar, mas bien tienen ideas muy creativas y improvisadas por ejemplo utilizan un pedazo de trapo o bolsa plástica en lugar de una bolsita especial, y ponen la hoja de un machete viejo entre una regla de madera para limpiarse las botas antes de entrar en la casa en lugar de una alfombra.

A su vez la gente de la Finca como la familia hospedera de la voluntaria no es tan perfeccionista y detallista como quizás lo es la cultura de la voluntaria, no consideran estas ideas como necesarias para vivir, además ellas pueden llevar a seguir el camino infinito de la perfección.

- El estereotipo de que los latinos trabajan poco

Algunos voluntarios llegan a Finca Sonador con la idea de que los latinos trabajan poco ante lo cual la organización les recomienda asistir al campo y trabajar con los campesinos para que se den cuenta de lo duro que son las labores del campo tales como

la recolección del café, chapia y palea de malezas, la corta de la caña, etc. Se recomienda la experiencia de campo para hacer desaparecer el estereotipo.

2.3 Acerca de la identificación de características referentes a una adaptación o integración positiva a la cultura local

Se trata de mostrar aquellos ejemplos de comportamiento o actitudes, los cuales en su conjunto han logrado una adaptación positiva del voluntario en la cultura local.

Los ejemplos de integración positiva pueden agruparse en tres perfiles. Además se pudo constatar la existencia de casos excepcionales.

1) Perfiles con formación en el campo del trabajo social (voluntarios de Vida Nueva).

- Profesionales con formación universitaria concluida y experiencia laboral
- Vida y educación multicultural: la multiculturalidad en el voluntario generalmente es una característica de un perfil de adaptación exitosa (identidad, educación, experiencias, viajes, idiomas).
- Facilidad para relacionarse con niños y adolescentes.
- Sensibilidad social.

Los voluntarios que presentaban este tipo de perfiles no tuvieron problemas en la realización de su proyecto de trabajo. A su vez no hubo observaciones de comportamiento etnocéntrico.

2) Profesionales o estudiantes avanzados en áreas tales como la ecología, forestaría, agricultura tropical, arqueología, entre otros (voluntarios de Finca Sonador y UNAPROA).

A este grupo de profesionales, su preparación y sus conocimientos les facilitan su trabajo y a la vez la integración en la cultura de la comunidad.

Este grupo de profesionales poseen conocimientos especializados en diferentes áreas, a su vez conocen de la historia, mentalidad de la gente y en general de los mecanismos que funcionan en el tercer mundo lo cual facilita su trabajo y integración local.

3) Voluntarios con predisposición a la solidaridad

Este perfil corresponde generalmente a jóvenes estudiantes con conciencia política, sensibilidad y compromiso social.

Son perfiles con una predisposición para entender el tercer mundo, se trata de activistas de campañas de solidaridad los cuales se interesaron en participar en diferentes campañas relacionadas a temáticas afines a su voluntariado tales como campañas informativas acerca de las desigualdades norte-sur, o bien campañas contra la explotación del trabajo infantil en los textiles y el calzado (Clean Clothes). Así este perfil muestra una sensibilización hacia estos temas y por ejemplo durante su voluntariado manifiestan una preocupación ante las amenazas que viven los grupos indígenas y buscan un acercamiento solidario con ellos sin sacar a la luz el eurocentrismo y así se integran de una manera más fácil.

Además este perfil de personalidad manifiesta una continuidad en su activismo organizando eventos solidarios en su país de origen y promoviendo iniciativas como el comercio justo.

En general este tipo de perfil manifiesta un nivel de conciencia política muy avanzado.

4) Casos excepcionales de integración positiva

- Personalidades con una alta disposición para ayudar, trabajar y aprender.
- Con mucha curiosidad de conocer y entrar en una nueva cultura de manera respetuosa, sin prejuicios.
- Muy abierto en su forma de ser.

3. Medidas de preparación y formación intercultural para los voluntarios

Se trata de un conjunto de soluciones concretas que plantea la organización para evitar el etnocentrismo, minimizar el choque cultural y favorecer una mejor integración de los voluntarios.

Como medidas de preparación y formación intercultural para los voluntarios se pueden identificar tres aspectos principales:

3.1 Informaciones antes del voluntariado

Durante la fase previa se da un intercambio de correos electrónicos entre la organización y el futuro voluntario, fase durante la cual la organización hace algunas recomendaciones al voluntario, entre las cuales están:

- Literatura temática, se recomiendan los siguientes libros:
 - Eduardo Galeano. Las venas abiertas de Latinoamérica.
 - Paolo Freire. Pedagogía de los oprimidos y la educación como práctica de la libertad.
 - Karam Khella. Die gespaltene Welt.
 - Historia de Costa Rica. Steven Palmer y Iván Molina.
 - Anton S. Makarenko. Un poema pedagógico.

Además específicamente para la organización Vida Nueva se recomiendan los siguientes dos trabajos de tesis:

- Andreas Stix: "Sag mir wo die Zinder sind..." Situation social gefährdeter Familien in einem Entwicklungsland und Perspektiven in der Sozialarbeit am Beispiel des Vereins „Vida Nueva“ in Costa Rica.
- Sabine Pfaff: Jinderechte in Theorie und Praxis- Die Umsetzung der UN-Kinderrechtskonvention in Costa Rica sowie Darstellung möglicher Hilfsansätze auf lokaler Ebene anhand des Vereins Vida Nueva, Costa Rica.

- La importancia del aprendizaje del idioma.

Se recomienda algún grado de conocimiento del idioma, es indispensable para realizar el trabajo de voluntariado.

- Vivir al menos durante el primer mes con una familia hospedera.

Se recomienda vivir con una familia para entender acerca de la cultura, la vida, el trabajo, las condiciones sociales, por ejemplo observando las condiciones económicas de las familias se entiende en parte la situación económica de una familia de clase baja-media y sus limitaciones.

Por el contrario la convivencia en un apartamento con otros extranjeros puede limitar el aprendizaje acerca de la sociedad costarricense ya que suele suceder que los voluntarios se relacionan la mayor parte del tiempo entre si.

- En primera instancia solamente observar el nuevo entorno, abstenerse de juzgar.

Los voluntarios europeos traen consigo los criterios de su país y de su cultura y a causa de ello es común que interpreten las diferencias culturales de manera errónea. A su vez en el momento de experimentar el choque cultural el voluntario cae en la trampa de echarle la culpa a la cultura local (ver capítulo: acerca de la identificación de las diferencias y críticas culturales).

Los voluntarios deben entender que no existe una cultura menos valiosa que la europea.

3.2 La dinámica de las reuniones semanales

Los voluntarios se reúnen con el coordinador de voluntarios y/o miembros de la Junta al menos una vez por semana.

En la reunión semanal, del total de participantes uno dirige y otro escribe el protocolo, siendo estas funciones rotativas semanalmente.

Quien dirige básicamente ejecuta la agenda del día según el tiempo que se disponga para la reunión.

Llama la atención que la primera ronda de intervenciones consiste en contestar a la pregunta: Como me siento hoy?, esa simple pregunta tiene implícita dos importantes intenciones:

- 1) La idea de reforzar la amistad entre el grupo, para que cada uno sepa algo más de la parte personal de cada uno de sus compañeros voluntarios, y
- 2) que las respuestas a esta pregunta responden a problemas personales, problemas con la familia hospedera, experimentación de estados de mal de patria, de que se extraña a su familia, etc. las cuales resultan ser muy importante para la organización, ya que en ellas se manifiestan posibles problemas de choque cultural e integración al nuevo entorno cultural los cuales pueden ser corregidos a tiempo.

Posteriormente se continúa desarrollando los temas de la agenda del día en los cuales se explica y discuten los avances y problemas concretos que se presentan en cada uno de los proyectos de trabajo.

3.3 Los seminarios de formación o capacitación

Se trata de un programa de formación o capacitación para los voluntarios, el cual se da en forma de siete seminarios o exposiciones participativas acerca de la temática relacionada al voluntariado.

Los seminarios son impartidos por miembros de las ONG's así como profesionales de distintas áreas e instituciones.

Resumen de los siete seminarios impartidos durante el año 2006/07:

3.3.1 Reseña en relación a la historia de Costa Rica **Expositor Lic. Luis Enrique Arce Navarro**

Para esa corta reseña de acontecimientos históricos costarricenses el Lic. Navarro tomó en cuenta dos siglos, el siglo XIX y XX los cuales dividió en seis periodos, de este modo podemos contemplar mejor el avance de Costa Rica. Claro que jamás será posible contar explícitamente cada uno de los hechos que se han dado en la historia de Costa Rica; tampoco espera que su propuesta sea la única que provea de conocimientos a tan importantes oyentes jóvenes europeos que dan apoyo y servicio social en nuestra patria.

1) Periodo 1800-1821

Estos veintiún años comprenden el periodo llamado La Colonia, tiempo durante el cual fuimos dependientes del Reino de Guatemala que a su vez pertenecía a España, país que tuvo la oportunidad de maltratar ferozmente a los indígenas después de la llegada de Cristóbal Colón.

Durante esos años Costa Rica fue un territorio campesinísimo, productor de granos, verduras, ganado, tabaco y textiles. Se introdujo la planta de café, cuya producción pasaría a jugar un importante papel mas adelante.

Es la Costa Rica que absorbe la influencia europea a través de los inmigrantes españoles, de criollos, mulatos, de negros e indígenas.

2) Periodo 1821-1848

Costa Rica aun forma parte del Reino de Guatemala el cual se había independizado de España. Para esa época siendo Costa Rica un estado, aún no se había desarrollado el sentido de completo valor de la autonomía de mando por lo que aun se le rendía cuentas al reino de Guatemala aunque de manera esporádica e informal.

Braulio Carrillo nuestro primer Jefe de Estado creó importantes leyes que preparan la República que habría de darse en 1848. A su vez Don Braulio Carrillo impulsó la siembra masiva de café que a la postre sería el principal producto de exportación de la economía nacional y medio para la adquisición de divisas extranjeras.

3) Periodo 1848 – 1870

En el año 1848 Costa Rica decide convertirse en una república pasando a ejercer su independencia, gobernabilidad y autonomía con base en una constitución unitaria.

Durante este periodo se fortalece la oligarquía cafetalera, grupo económico que pasaría a ejercer importante dominio en el contexto gubernamental. La oligarquía crea una distinción de tres clases sociales: media alta, media y media baja.

4) Periodo 1870 – 1914

Se da el apogeo de la República Liberal en Costa Rica, la cual se refleja en nuestra Primera Constitución el “Pacto de Concordia” y en destacados liberales como Castro Madriz, Jesús Jiménez y Julián Volio como impulsores de la democracia liberal costarricense.

En este importante periodo el presidente Jesús Jiménez arrebató la educación a la iglesia católica y la lleva a ser gratuita y obligatoria y posteriormente José María Castro Madriz fortalece la libertad de prensa y la educación dando cabida a la mujer en los centros de formación.

5) Periodo 1914 – 1948

En este periodo aumenta el interés por la educación pública, también la educación privada se ve fortalecida, de ahí que se presenten reformas educativas importantes, propuestas definidas y orientadas hacia un desarrollo de la persona humana. En este aspecto vienen a destacar los aportes que hicieron Omar Dengo, Isabel Carvajal (Carmen Lyra), Roberto Brenes Mesén, Joaquín García Monge, entre otros. Estos intelectuales favorecen al costarricense y lo ubican en su realidad humana y social, por ello es que se obtienen importantes triunfos en la democracia liberal.

Se dan una serie de acontecimientos a nivel internacional entre los que sobresalen: la I Guerra Mundial (1914-1918), la Revolución Bolchevique (1919), la Crisis Económica Mundial (1933), la Guerra Civil Española (1936-1939), II Guerra Mundial; y a nivel nacional: Golpe de Estado a Alfredo González Flores (1917), la Huelga Bananera (1934), apertura de la Universidad de Costa Rica (1941), la Guerra Civil del 1948 y la supresión del ejército (1949).

6) Periodo 1949 – 2006

En la década de los 70's se presentó uno de los mayores desastres económicos mundiales el cual afectó de manera directa a los países importadores de petróleo. Las constantes alzas de los precios de los productos derivados del petróleo provocaron en Costa Rica una superinflación nunca antes vivida, incluida las consecuencias de la gran desvalorización de la moneda a partir de 1980. De esta época en adelante esta situación ha puesto en peligro la estabilidad social y política de los costarricenses agravándose aun más cuando se buscan soluciones a los problemas nacionales en los Programas de Ajuste Estructural (P.A.E. I-II y III).

3.3.2 Cultura e identidad del costarricense **Expositora Lic. Dinia Madrigal**

La definición del término cultura se ha caracterizado por su heterogeneidad, es decir que ha sido abordado desde diferentes perspectivas y estas varían desde la concepción popular hasta la concepción de disciplinas científicas como la antropología.

Popularmente el término cultura se ha relacionado con la educación en el sentido formal, es decir que entre más educación formal se haya tenido se es “más culto”. También se ha relacionado con “buenas maneras” y “buenas normas de conducta”. Pero para definir cultura desde el punto de vista de las ciencias sociales debemos de tener en cuenta los siguientes elementos:

1. Todos los seres humanos tienen cultura
2. La cultura es aprendida y transmitida mediante el aprendizaje social, no es genética.
3. La cultura es colectiva y pública.
4. La cultura es relativa, es decir que hace referencia a un grupo concreto o comunidad.
5. No existen culturas superiores, ni inferiores, solo son diferentes.
6. La cultura es práctica. No debe buscarse en archivos o bibliotecas (en el sentido de confundir cultura con educación), sino en la vida cotidiana.
7. Cada cultura es históricamente particular, es decir es producto de condiciones ambientales y socio-históricas diferentes.
8. La cultura es normativa, le enseña a los individuos a comportarse en sociedad. Mediante el proceso de endoculturación el individuo aprende las normas de conducta socialmente válidas.
9. Otra característica importante es que la cultura produce a nivel social homogeneidad, comunidad e identidad.

Por su parte el término identidad se relaciona con un sentido de pertenencia a determinado grupo social o étnico, a su vez este responde a las preguntas de: me identifico con? o soy parte de?. Somos conscientes de nuestra cultura en cuanto constatamos la existencia de “otro(s) cultural(es)”.

Al igual que la cultura, la identidad se forma y transmite en las prácticas cotidianas cuando nos relacionamos unos con otros todos los días, o sea que la identidad es transmitida mediante la herencia cultural por medio de tradiciones orales y los procesos de socialización a través de los mecanismos de socialización como la familia, o instituciones como la iglesia. También incide el grado personal de permeabilidad hacia estos procesos. De esta manera a partir de mis propias prácticas significantes que yo considero como normales “lo otro” puede pasar a ser exótico, extraño o raro.

Cuando hablamos de cultura del costarricense no podemos entender esta como sola una, sino que el concepto de cultura podría estar variando dependiendo si nos referimos a cultura en el sentido de nación costarricense, o si nos referimos a un grupo social específico o a una subcultura inclusive.

Veamos lo siguiente:

1. Cuando hablamos de cultura nacional: hablamos de la sociedad costarricense dominante en la nación y la cual nos define como nacionales. La cultura nacional es

producto de un proceso de dominación político-cultural de una clase que ostenta el poder económico y político a través de la ideología y la influencia de los medios de comunicación masiva. A su vez hablamos de algunos mitos de la identidad tales como: a. homogeneidad étnica b. vallecentrismo c. aislamiento colonial d. sociedad igualitaria e. pacifismo del costarricense.

2. Cultura popular: son manifestaciones de las clases subordinadas, es decir del pueblo o la población, también de minorías étnicas y de grupos minoritarios.
3. Subcultura: es una cultura de un grupo reducido que es muy específico y puede ser ubicado geográficamente, por ejemplo la cultura afrocaribeña en Puerto Limón.
4. Cultura hegemónica internacional: aquí tenemos que hablar del proceso de dominio de algunos países sobre otros, de los países que tienen más recursos económicos hacia aquellos que pasan a ser dependientes tanto económicamente como a nivel cultural e ideológico. Esto se puede ejemplificar muy fácilmente si pensamos en los procesos de homogenización cultural y la pérdida de culturas vernáculas producto de la globalización. También tendríamos que pensar en el tipo de dominación que se dio en nuestro país a partir del proceso de conquista y colonización.

Configuración histórica de la identidad del costarricense

La identidad cultural del costarricense es pluriétnica y pluricultural, hay que entenderla a partir de la coexistencia de los grupos étnicos y culturales del país: los indígenas nativos, los europeos en su mayoría españoles y las minorías étnicas de afrocaribeños y chinos y otras nacionalidades.

Nuestra identidad cultural la analizamos a partir de las raíces indígenas que tuvieron su punto de ruptura a partir de la conquista de América. Hay que entender que en el momento del “descubrimiento de América” en Europa estaban de moda las ideas eurocentristas como por ejemplo las ideas de la evolución sociocultural: salvajismos → barbarie → civilización según la cual los indígenas eran salvajes y por lo tanto los españoles tenían la tarea de evangelizarlos y civilizarlos con la espada y la cruz como instrumentos de dominación.

En el mencionado contexto existió una influencia de los criterios etnocéntricos y racistas europeos y se empezó a creer en el mito civilizatorio europeo al mismo tiempo que se comienzan a crear una serie de estereotipos negativos en contra del indígena tales como: guerrador, vago, falta de ambición, atrasado, inculto, entre otros.

En conclusión a partir de las nociones eurocentristas, todo lo que no provenía de Europa mereció ser despreciado, quemado, cambiado, y en ese tanto en nuestra identidad hay una aspiración a ser como europeo -hoy estadounidense- tanto físicamente como a nivel de la capacidad de consumo y adquisición de bienes materiales. Estas ideas se han clavado en nuestra identidad y han favorecido los procesos de aculturación y de masificación incentivados por los medios de comunicación masiva y el poder de las culturas hegemónicas mundiales las cuales a su vez han incentivado el aumento de los niveles de consumo de los países pobres para así garantizar la reproducción del orden capitalista mundial.

3.3.3 Choque cultural **Expositor Roland Spendingwimmer**

El seminario trató de un conjunto de explicaciones teórico-prácticas acerca del proceso de choque cultural.

El origen del término se remonta al antropólogo estadounidense Calvero Oberg (1960) para quien el proceso de choque cultural puede ser visto como una caída del estado de euforia y fascinación inicial causado por un primer contacto con la nueva cultura de los cuales resultan sentimientos de abandono, inadaptación, y sensación de estar en el lugar equivocado. El choque cultural es observable cuando nos decidimos a pasar un prolongado periodo de tiempo en un país de una cultura diferente a la nuestra por motivos de viaje, trabajo, etc. El proceso completo de crisis cultural está formado tanto por una fase de choque como por la posterior superación de este. El proceso inicia con un primer contacto y termina con el desarrollo de la capacidad de desenvolverse en ambas culturas, tanto la de origen como la nueva.

Durante el proceso de choque cultural se experimentan cinco fases diferentes, las cuales afectan a cada persona en diferente intensidad y duración. Estas fases son:

1. Euforia (durante los primeros 1-2 meses): en un principio en un mundo nuevo, como un turista todo resulta interesante y fascinante. Se experimenta un estado de euforia y se siente una alegría interna por estar viviendo y soportando de tan buena manera esta experiencia en un nuevo lugar.
2. Alienación: Surgen los sentimientos de sentirse extraño y no formar parte de la cultura en donde se está. Surgen los primeros problemas por ejemplo no se entiende todo lo que la gente habla o interpreta algunas observaciones mal o la gente no le entiende bien lo que dice. El dominio del idioma pasa a ser un factor importante para desenvolverse de buena manera. Empiezan a aparecer aspectos negativos de la nueva cultura. Se dan sentimientos tales como el mal de patria, la constatación de la pérdida de su entorno de amigos, familia, trabajo, estatus, bienes y otras cosas tales como charlas, costumbres y tradiciones del día a día en su país.
3. Escalada: De la alienación se pasa directamente a una escalada de esta; en esta fase se llega a un punto bajo del choque cultural en la cual se culpa a la cultura extranjera de los problemas. Surgen muros o barreras difíciles de superar. Aunque las reacciones de persona a persona pueden ser diferentes puede darse la pérdida de creatividad, la inadaptabilidad, la falta de espontaneidad, y los sentimientos de duda y pérdida de confianza en si mismo.
4. Malentendidos: En esta fase pueden suceder conflictos por causa de los malentendidos. También se pueden dar la xenofobia y el racismo. Ello depende del grado de conciencia que posea la persona para que lo haga superar las barreras que se han formado. Esa conciencia lo lleva a darse cuenta de que sus interpretaciones pueden ser erróneas y que los problemas no siempre son causados por los demás. También es importante tener en cuenta los procesos de aprendizaje intercultural los cuales para que se den requieren de tiempo.

Los malentendidos son los causantes de la mayoría de los conflictos interculturales. Por ejemplo cuando se dan problemas de comunicación o incomunicación del voluntario con su familia hospedera.

5. Entendimiento cultural: se da cuando hay un verdadero entendimiento intercultural y la persona siente competente en ambas culturas.

El modelo de choque cultural tiene su explicación en dos modelos gráficos los cuales indican diferentes fases emocionales manifestando momentos de alta y baja aceptación de la cultura. El encontrarse en una fase alta o una baja depende de distintos factores. Es importante la preparación intercultural antes de la experiencia. Esta preparación puede darse en forma de contactos con personas de la cultura de destino, así como también mediante la introducción teórica a la nueva cultura por ejemplo en forma de seminarios.

Los cuatro tipos de perfiles en la integración a una nueva cultura:

1. Asimilación: rechaza su propia cultura de forma radical. La persona quiere meterse de lleno en la nueva cultura. Puede llevar a la persona a la pérdida de su propia cultura.
2. Contraste: rechaza la cultura nueva de forma radical y señala los valores de su propia cultura. Esta tendencia etnocéntrica puede llevar al nacionalismo y chauvinismo.
3. Límites: entiende a ambas culturas como valiosas y se desplaza permanentemente entre una y otra cultura. Le es difícil decidir en cual cultura se siente más a gusto.
4. Síntesis: producto de una síntesis entre los dos tipos de límites se da un enriquecimiento de la personalidad. La persona se siente competente en ambas culturas. Surgen la identidad multicultural y universalidad cultural.

La causa de los conflictos interculturales sin duda se encuentra en nuestra forma de pensar y actuar la cual está influenciada por nuestras raíces, muchas veces sin nosotros saberlo y sin ser nosotros conscientes de ello.

Es importante llegar a entender las otras culturas libre de prejuicios y estereotipos, así como también lo es tener la información necesaria acerca de las otras culturas. A su vez para llegar a saber de la otra cultura es importante tener un alto nivel de consciencia de su propia cultura.

Por último también es importante nuestra percepción del mundo ya sea como: dominante – subordinado – armónico, así como también la percepción de las relaciones en alguno de los niveles: individual – horizontal – jerárquico. También el concepto del tiempo el cual influye en nuestro ritmo de vida. Así como de nuestra percepción acerca de otros temas como: la propiedad ya sea individual o colectiva, la masculinidad vrs feminidad, etc.

Bibliografía: Wagner, Wolf. Kulturshock Deutschland. Ed. Rotbach. Hamburgo, 1996.

3.3.4 Los desequilibrios norte-sur **Expositor Cristoph Burkard**

Un juego de preguntas y respuestas

Se mencionan algunas palabras y conceptos para algunos de ustedes desconocidos o extraños. A pesar de ello, existen buenos motivos para la escogencia de los mismos. Durante dos horas estaremos abordando importantes temas acerca de la historia y actualidad de la humanidad, no obstante apenas será posible hablar por encima de algunos temas dados su complejidad y la amplitud histórica de los mismos. Además quizás algunos de ustedes no van a estar de acuerdo con algunas de las afirmaciones, sin embargo ello no tiene importancia ya que en esta ocasión el objetivo es brindarles alguna información respecto a esta temática así como plantear interrogantes.

De que está conformado el desequilibrio norte-sur (en adelante llamado DNS)?

Está conformado por numerosos aspectos entre ellos uno muy significativo son las diferencias de ingresos entre países del norte en relación a países del sur, estos se dan en razón de entre 1:5 y 1:100 y mayor. Según el Almanaque Mundial del 2001 el ingreso per capita en naciones como Estados Unidos o Austria en 1999 fue de alrededor de \$25 000; mientras que en Nicaragua el promedio por habitante para ese mismo año fue de \$330. Es decir que estamos hablando de una diferencia de ingresos de 75:1.

Reflexiones al respecto: primero, pueden explicarse estas diferencias de ingresos mediante el estereotipo de que los estadounidenses o austriacos son 75 veces más trabajadores, inteligentes, organizados, capaces, etc. que los nicaragüenses?, de ninguna manera; y segundo cuales son las consecuencias de este aspecto del DNS?, ellas pueden ser, las migraciones en forma de refugiados o trabajadores las cuales se traducen en pobreza y en ocasiones hasta posibles refugiados terroristas, y las consecuencias en el sur serían el turismo de los ciudadanos pertenecientes a los países de la OTAN.

En adelante resaltaré la importancia del rol y la responsabilidad de Europa, ya que se trata del continente y conjunto de países a los cuales pertenecemos quienes nos encontramos en este seminario.

Teorías acerca de los DNS

Conocen ustedes las teorías que explican el DNS? La teoría del centro y la periferia, teoría de la dependencia, teoría de los 3 mundos (Mao), teoría imperialista (Lenin), etc.

La OTAN en la mayoría de los conflictos y crímenes contra la humanidad

La presencia de la OTAN es una norma general. Hacia donde nos llevan los derramamientos de sangre de la mayoría de los conflictos mundiales, genocidios, crímenes contra la humanidad, el comercio de armas, las guerras preventivas, el comercio de drogas, el endeudamiento de los países pobres, la contaminación de la biosfera, la explotación ilimitada de los recursos, etc. Ello nos lleva a pensar en los países que conforman la OTAN, es decir Norteamérica y Europa occidental más Rusia como miembro del G-8, y Israel, Japón, Arabia Saudita, los cuales por norma general se presentan como protagonistas de los escenarios arriba mencionados.

En el análisis personal ello nos lleva a una serie de interrogantes acerca de cosas de las cuales en Europa no se quiere hablar como el cuestionamiento de la OTAN o el imperialismo europeo, ya que se trata de preguntas reprimidas en las cuales el europeo queda moralmente mal ubicado tanto en su historia como en el presente.

Privilegios de los ciudadanos de los países de la OTAN

El hecho de que ustedes se encuentren aquí en Costa Rica realizando un voluntariado es ya un privilegio ya que en comparación a la población local quien puede costearse una experiencia al extranjero sin necesidad de trabajar. En Costa Rica muy pocos pueden gozar de ello. No obstante no hay que sentirse culpable o mal por el hecho de ser privilegiado. Lo que debe preocuparnos es la culpabilidad si uno apoya o se identifica con un sistema injusto para así mantener sus privilegios por ejemplo el apoyo a la OTAN. Moraleja del asunto: ser privilegiado no es un pecado sin embargo esta posición nos deja con una mayor responsabilidad en cuanto a justicia social y ambiental.

Como se presentan algunos aspectos del DNS en la actualidad?

Los procesos de unificación en el sur: se habla mucho del proceso de integración de la Unión Europea y su futura ampliación, pero poco se habla de otros modelos de integración por ejemplo los de los países del sur. Que sucedería si se unen China-Rusia e India, sin duda que sería un acontecimiento de gran repercusión mundial en todos los aspectos. En resumen actualmente en el sur hay procesos de unión muy fuertes los cuales en Europa ni se mencionan o no se les presta importancia.

Algunos acontecimientos de la última década

La Guerra de Irak, Yugoslavia, Afganistán, entre otras en las cuales casi sin excepción están presentes los países miembros de la OTAN para actuar en la supuesta solución a estos conflictos.

Quien financia las acciones de la OTAN?

Nosotros mismos los ciudadanos de los países de la OTAN mediante el pago de impuestos los cuales a través de distintas vías financiar el presupuesto de la Alianza y con el también sus acciones causa directa de crímenes contra la humanidad.

Soluciones para no ser cómplices de ello

Hacer desaparecer la OTAN y exigir que no se cree un sustituto. La OTAN tiene para nosotros implicaciones a nivel moral y económico para nuestras vidas así como la de las generaciones futuras. No obstante la ciudadanía europea la acepta sin cuestionamiento alguno.

Como aporte a la solución pro paz mundial no he escuchado que organización alguna proponga la desintegración de la Alianza a sabiendas de que constituye la Alianza militar más poderosa de la historia con capacidad para hacer desaparecer el mundo al menos 10 veces y con la tendencia de aumentar ese poder a través de su arsenal de armas nucleares, químicas y biológicas.

La visión hacia el pasado es terrible, las perspectivas hacia el futuro son aun peores

Toda clase de guerras están previstas siendo quizás una de las de más repercusión la que se planea contra Irán, en ellas nuevamente están implicada la OTAN y muy pocos ciudadanos de estos países se oponen a ellas.

La responsabilidad europea principalmente en relación a las guerras

En general Europa no asume su responsabilidad por ejemplo no haciendo suyas las guerras y saliéndose de la OTAN.

En el Consejo de Seguridad de la ONU de los cinco países miembros, tres son europeos, siendo por lo tanto mayoría los países europeos no asumen su responsabilidad alguna en la solución de los problemas mundiales y en su lugar apoyan el protagonismo de Estados Unidos.

En la Guerra contra Irak, algunos de manera extraoficial pero sin duda todos los gobiernos europeos apoyan esta guerra de alguna manera por ejemplo con sus bases militares prestan servicios a los aviones de Estados Unidos o otros países como Suiza exportan tecnología y material bélico a los protagonistas de la guerra. Ello a pesar de que una mayoría de ciudadanos de sus pueblos se manifiestan contra la guerra.

Víctimas del pasado y el presente del colonialismo europeo

Dos ejemplos:

1. Los muertos en la colonización de África contabilizan 100 millones excluyendo a los esclavos.
2. Más recientemente en el 2006 en la Guerra contra Líbano oficialmente se contabilizaron entre 1000 y 2000 muertos, no obstante hay que tener en cuenta las otras víctimas de la guerra como los huérfanos, los que perdieron familiares, los refugiados, los heridos, los que quedaron empobrecidos, los que quedaron sin derechos y sin agua, las futuras víctimas del uranio empobrecido, entre otros que en total contabilizan cientos de miles de víctimas causadas por la OTAN y el imperialismo.

Militarismo

Es el eje central de las guerras. La producción de armas se concentra en los países de la OTAN con alrededor de un 80% de la producción total mundial porcentaje del cual Estados Unidos produce cerca del 45% y Europa el restante 35%.

Las anteriores cifras confirman nuevamente el protagonismo de los países de la OTAN y confirman que Europa no asume responsabilidades en cuanto a la promoción de la paz ya que es uno de los productores de armas más importantes del mundo.

Solución: eliminar las armas y no fabricar más. Que provecho tiene para cada uno de nosotros ciudadanos europeos la fabricación, uso y venta de armas?.Ello solo perjudica nuestra moral en el mundo y el ambiente durante miles de años por ejemplo las bombas

de uranio empobrecido lanzadas sobre el mediterráneo libanés en el 2006 tienen consecuencias ambientales para los europeos también. Que sentido tiene para mi como ciudadano contribuir a ello?.

Como no formar parte de todo lo anterior?

Informarnos mejor mediante artículos periodísticos, sitios de Internet, recomendaciones bibliográficas y autores.

Como individuos, que podemos hacer?

Informar a otros, practicar una solidaridad activa con las víctimas del imperialismo, rechazar el servicio militar, boicotear el pago de impuestos, colaborar con los proyectos que promueven la creación de un mundo mejor, entre otros.

3.3.5 Violencia doméstica en el cantón de Pérez Zeledón – Experiencias y acciones **Expositora Lic. Yolanda Chinchilla**

La licenciada Chinchilla trabajó con la organización Vida Nueva durante 8 años en horario de medio tiempo, de 8am a 12 MD. Como abogada especialista en derecho de familia su función era la de brindar asesoría a las víctimas de violencia doméstica así como asesorar en derecho de familia (divorcios, repartición de bienes, etc.). Las denuncias por violencia doméstica se tramitaban y se les daba seguimiento en los tribunales de justicia en forma gratuita en los cantones de Pérez Zeledón y Buenos Aires.

Inicialmente trabajó en una oficina con Maria Eugenia Quesada quien se encargaba de brindar apoyo moral a las víctimas. Posteriormente gracias a la ayuda de una ONG inglesa Vida Nueva tuvo la posibilidad de contratar un equipo de trabajo interdisciplinario compuesto por la abogada Chinchilla, una psicóloga y una antropóloga.

El equipo de trabajo interdisciplinario se encargó de brindar atención a las víctimas de violencia doméstica, así como también realizó trabajo de prevención en forma de charlas en escuelas y colegios de la región, trabajo al cual se integraban los voluntarios extranjeros con conocimientos en esa área.

Previa esta presentación la abogada continuó su exposición refiriéndose a: a) algunos de los mitos de violencia doméstica, b) medidas de protección según la Ley Contra la Violencia Doméstica, y c) acerca de la competencia, solicitud y tramitación de las medidas de protección contra la violencia doméstica según la Ley Contra la Violencia Doméstica.

a) Se procedió a la lectura de algunos de los mitos relacionados a la violencia doméstica, y se abrió el espacio para preguntas y comentarios por parte de los voluntarios. Algunos de estos mitos son:

- La violencia doméstica es solamente física por lo que las víctimas se ven golpeadas. INCORRECTO: la violencia doméstica puede ser verbal, emocional, económica, sexual y psicológica y por lo tanto con frecuencia es “invisible”.
- La violencia doméstica es innata o natural, es una enfermedad psicológica. INCORRECTO: la violencia doméstica es una conducta aprendida, los niños la aprenden en casa, y con el tiempo aumenta en frecuencia y severidad.
- La violencia doméstica es el resultado del alcoholismo o de las drogas. INCORRECTO: el abuso de esas sustancias no ocasiona violencia doméstica, pero puede ser un factor que contribuya a ésta. Los golpeadores lo harán habiendo bebido o sobrios.
- El verdadero abuso doméstico ocasiona que las víctimas se vayan. INCORRECTO: hay muchos factores que dificultan que la víctima escape: problemas financieros, separación de la familia, impacto sobre los niños, presión de los familiares, temor de violencia futura, entre otros.
- Los ejecutores de la violencia doméstica son fáciles de identificar, llenan perfiles predecibles. INCORRECTO: los abusadores llevan a cabo comportamientos que muestran extremos de bondad y de crueldad. Otras personas pocas veces ven o sospechan la ira explosiva.
- La mayoría de las veces la violencia doméstica ocurre en sectores de bajo nivel económico. INCORRECTO: la violencia doméstica ocurre en un 33 a 66% de todas las relaciones de cohabitación entre adultos sin considerar la edad, sexo, afiliación religiosa, estado civil, educación, e ingreso o nivel social.

b) Se indicaron algunas medidas de protección a las víctimas, según la Ley Contra la Violencia Doméstica:

- Ordenar al presunto agresor que salga inmediatamente del domicilio común.
- Prohibir que se introduzcan o se mantengan armas en la casa de habitación.
- Suspenderle provisionalmente, al presunto agresor, que se abstenga de interferir, en cualquier forma, en el ejercicio de la guarda, crianza y educación de sus hijos e hijas.
- Suspenderle al presunto agresor el derecho de visitar a sus hijos e hijas, en caso de agresión sexual contra menores de edad.
- Fijar una obligación alimentaria provisional de conformidad con la Ley de Pensiones Alimentarias.

c) A su vez se explicó la competencia, solicitud y tramitación de las medidas de protección, según la Ley Contra la Violencia Doméstica.

Competencia: donde no existen juzgados de familia, las alcaldías mixtas serán competentes para conocer y ordenar las medidas de protección.

Solicitantes: los mayores de doce años afectados por una situación de violencia doméstica, instituciones públicas o privadas relacionadas a la protección de los derechos humanos y la familia, mayores de edad.

Tramitación: las medidas podrán ser solicitadas por escrito o en forma verbal. Cuando exista peligro inminente para la integridad física de las personas protegidas por la ley, de inmediato el juez dictará las medidas de protección pertinentes, a fin de evitar que el daño se produzca o continúe produciéndose.

Por último la Lic. Chinchilla dio una explicación del ciclo de violencia doméstica el cual se da en cuatro fases:

- Acumulación de tensiones: cuando se dice que la persona agredida tiene la culpa.
- Explosión: se presenta la agresión o violencia
- Distanciamiento: se da la búsqueda de ayuda por parte del agredido
- Perdón, reconciliación: se da en la fase final del ciclo.

El ciclo tiene una duración de cierta cantidad de meses o bien 1 ó 2 años, y la repetición de este es una constante en las relaciones con presencia de un abusador.

La Ley Contra la Violencia Doméstica establece como solución romper el ciclo a la mitad, para que las victimas busquen una solución definitiva y no continúe el ciclo.

3.3.6 Prevención del Consumo de Drogas

Expositor Fernando Segura. Instituto sobre Alcoholismo y Fármaco Dependencia (IAFA)

El expositor siguió el Plan de Capacitación en Prevención del Consumo de Drogas del IAFA acerca de dos temas 1) Factores de riesgo en el consumo de drogas 2) La drogadicción, utilizando el PowerPoint como recurso audiovisual de sus explicaciones.

La participación de los voluntarios se dio mediante trabajo en grupos para que cada grupo elaborara un listado de aquellas situaciones que considera más peligrosas en el proceso de adicción a las drogas, a su vez en relación al tema de la drogadicción la participación se dio en forma de lluvia de preguntas por parte del expositor por ejemplo acerca de concepto de drogas y los tipos existentes.

1) Factores de riesgo en el consumo de drogas

- Identificación de los factores de riesgo más relevantes que inciden en el consumo de drogas.

Que es un factor de riesgo? Cualquier evento de naturaleza química, física, biológica, mental, social o económica que al presentarse en unión de otros factores aumenta la posibilidad del consumo de drogas.

Factores biológicos: No todos los organismos son igualmente “vencibles” a las sustancias psicoactivas. Los hijos de alcohólicos o adictos tienen un mayor riesgo de ser adictos a las drogas. En caso de que lleguen a tener contacto con las sustancias, ya han heredado dicha sensibilidad.

Factores individuales: Personas fácilmente influenciables por sus compañeros, impulsivas, inseguras, con dificultad para relacionarse con los demás, con autoestima y

conceptos bajos de sí mismos, que no soportan el fracaso, con un alto deseo de sobresalir aunque sea incumpliendo normas.

Factores familiares: padres alcohólicos o adictos a drogas, desinterés de sus padres hacia el tipo de actividades de sus hijos, falta de definición de autoridad, aquellos padres que intentan ser “tan amigos” del hijo que pierden de vista el papel formador de padres, la práctica de doble moral de los padres, diciendo una cosa y haciendo otra.

Factores sociales: cuando en el medio se da con mayor frecuencia el comercio de sustancias psicoactivas, altos porcentajes de delincuencia y criminalidad, hacinamiento o convivencia de muchas personas en espacios pequeños, consumo de sustancias psicoactivas como el alcohol y el cigarrillo por parte del grupo de compañeros del barrio, escuela o trabajo, líderes sociales consumidores.

- La familia como formadora de valores y contribuyente en la prevención de la drogadicción

Aparte de hacer cumplir normas, la función principal de la familia es la transmisión y enseñanza a los hijos de normas básicas de convivencia de creencias, de ideales y de valores apreciados por la familia en particular, y por la sociedad a la que se pertenece en general.

La familia puede contribuir a la prevención de la drogadicción: apoyando a los hijos en cada instante, a través de la valoración positiva de sí mismo, promoviendo la comunicación entre sus miembros, motivando el cumplimiento de normas y valores que orienten la vida familiar y comunitaria, estimulando la utilización del tiempo libre.

Algunas formas a través de las cuales la familia puede fomentar la autoestima: elogiar a los hijos cuando consiguen éxitos, hacerles saber que no siempre tienen que ganar y que el intentarlo es también importante, debe elogiarse el esfuerzo, fijarse metas que puedan alcanzar.

2) La drogadicción: información sobre drogas legales e ilícitas, causas y consecuencias y medidas preventivas con el fin de evitar, cesar y/o disminuir el consumo de drogas.

Concepto de drogas: según la Organización Mundial de la Salud (OMS): “cualquier sustancia de origen natural o sintética que al ser introducida en el organismo es capaz, por sus efectos en el sistema nervioso central, de alterar la actividad psíquica y el funcionamiento del organismo”.

Dependencia psicológica: la persona que consume drogas se acostumbra a los efectos de estas y continuamente experimenta la necesidad de repetirlos. Cuando suspende el consumo sufre cierto malestar, ansiedad, problemas al dormir e intranquilidad.

Dependencia física: es la necesidad que adquiere el cuerpo cuando se acostumbra a una cierta cantidad de droga para funcionar normalmente.

Síndrome de abstinencia: conjunto de síntomas y signos físicos tales como náuseas, vómitos, temblor, problemas para dormir, angustia, convulsiones, alucinaciones.

A) Drogas estimulantes: producen euforia, excitación o aceleramiento de las funciones de la mente y el cuerpo, algunas de ellas son el café, anfetaminas, cocaína, crack, tabaco, drogas de diseño B) Drogas depresoras: producen una disminución o retardo de las reacciones, entre ellas tenemos el alcohol, tranquilizantes, sedantes, opio (heroína y morfina), marihuana y C) Alucinógenos: alteran las percepciones provocando que las personas vean, sientan, oigan cosas que realmente no existen. Algunas de ellas son: LSD, cierto tipo de hongos, polvo de ángel

Respecto a las consecuencias del consumo de marihuana, cocaína y crack, tabaco, alcohol y alcoholismo el expositor menciona un listado de las mismas mostrando un gran conocimiento del tema.

Como evitar el consumo de drogas: enseñando y aprendiendo habilidades para vivir, participar en la labor educativa de los hijos, desarrollar el potencial creativo de los hijos, disciplinar con amor y sabiduría, ayudarles a los hijos a enfrentar y manejar la frustración, establecer una comunicación efectiva y afectiva, educar con ternura.

3.3.7 Situación social en el sur de Costa Rica, proyectos de la Pastoral Social Expositor Daniel Durán

La problemática de la pobreza en la Región Brunca

La Región Brunca o sur de Costa Rica es una de las regiones más pobres del país. Como indican las estadísticas del informe del Estado de la Nación (2004), en esta región el índice de personas que no satisfacen las necesidades básicas es del 26,8% y el porcentaje de pobreza extrema o población indigente alcanza el 13,6% de un total de 200 299 habitantes (Censo 2000). A su vez la Región Brunca experimenta la preocupante situación de rezago y desventaja en cuanto a educación, empleo, salud y educación en relación al promedio nacional y el resto de las regiones.

Respecto a la Pastoral Social, esta es una organización de la Iglesia Católica, concretamente un órgano creado por el obispo mismo cuya función es atender diversos problemas sociales de la población, sin importancia de su creencia religiosa. Sus oficinas se ubican en la Casa Sinaí en la ciudad de San Isidro de El General, en la misma se desempeñan tres funcionarios, una secretaria y dos promotores o impulsores de proyectos.

La Pastoral Social trabaja un conceptos de desarrollo distintos a los que maneja oficialmente el gobierno, planteando un desarrollo social escalado, en primera instancia de la familia y de la satisfacción de sus necesidades básicas, posteriormente se busca el desarrollo de la comunidad, luego el del Cantón y así sucesivamente hasta alcanzar todo el ámbito nacional. Mientras que el gobierno plantea como primordial la importancia de la promoción del modelo de exportaciones nacionales.

Las principales áreas de desarrollo y colaboración de proyectos sociales de la Pastoral Social son:

1. Pastoral de la Tierra
2. Pastoral Penitenciaria

3. Red para disminuir el sufrimiento humano (pobreza extrema, indigentes y jóvenes en alto riesgo social)

1. *La Pastoral de la Tierra* plantea diversas soluciones de enfoque social y a su vez favorable al ambiente entre ellas el modelo de Finca Integrada.

El modelo de Finca Integrada surge como una alternativa a la crisis cafetalera la cual sobrevino a causa de la disminución en los precios internacionales del café. Esta crisis afectó en gran medida al campesino tradicional productor de café, población muy presente y abundante en la Región Brunca.

La alternativa propuesta por la Pastoral Social fue la promoción del plan piloto del modelo de Finca Integrada bajo el concepto de agricultura orgánica con la característica de promover una ausencia total de agroquímicos. Así se incentivó la conversión a la producción de café orgánico así como otros productos no tradicionales para el campesino. Además la crianza de animales (vacas, cerdos, gallinas), la producción de gas natural a través de los biogestores, etc. tratando de manera general de incentivar la maximización de los recursos de la finca.

De esta manera a través de este ejemplo concreto de cooperación con los agricultores se ayudó a levantar la producción de algunas familias campesinas y con ellos el bienestar de su familia.

Las labores de la Pastoral de la tierra se iniciaron hace alrededor de 6 ó 7 años, estas se extendieron a través de organizaciones de agricultores, comisiones parroquiales y otras asociaciones de productores del Cantón de Pérez Zeledón, Buenos Aires, Coto Brus, Zona Sur baja, etc.

También a través del Movimiento Nacional de Agricultura Orgánica se llegó a desarrollar una estrategia regional para la Zona Sur para la promoción de la agricultura orgánica la cual produjo importantes logros en cuanto a la promoción e implementación de proyectos concretos de agricultura orgánica.

2. *El proyecto de la Pastoral Penitenciaria* consiste en el trabajo con los privados de libertad así como con el personal administrativo y también incluye labores fuera del centro penitenciario, esto es con las familias de los presos. Concretamente se desarrolla trabajo de humanización y se otorga a las familias sin recursos la asignación de un diario mensual para ayudar a solventar sus necesidades de alimentación.

Otras labores de la Pastoral penitenciaria son la prevención en escuelas y colegios acerca de los temas de drogas y delincuencia.

3. *La Red para la disminución del sufrimiento humano* incluye la atención a población en situación de pobreza extrema, indigentes y jóvenes en alto riesgo social, este último en colaboración con la Asociación Vida Nueva de la cual la Pastoral Social es uno de los miembros fundadores.

La estrategia de trabajo para el desarrollo de esta Red ha sido el trabajo conjunto con organizaciones que se ocupan de cada población meta en concreto y trata de consolidarse primeramente en el cantón de Pérez Zeledón para posteriormente transmitir

el mensaje a otras zonas de la Región Brunca, habiéndose realizado ya una convocatoria en Ciudad Neilly.

Además la Pastoral Social realiza otras labores en pos de la sociedad y el ambiente tales como la campaña de limpieza anual de la carretera interamericana en el tramo San Isidro- Cafetería Chespirititos y el trabajo de acompañamiento de las comunidades en su labor de conservación del ambiente por ejemplo en la vigilancia de fuentes de agua y su protección en zonas de producción de los monocultivos piñeros que llevan a cabo empresas transnacionales.

Bibliografía consultada

1. Libros, revistas, informes y documentos

- AMIN, S. **El fracaso del desarrollo en África y en el tercer mundo: análisis político**. Ed. IEPALA. Madrid, 1994.
- ALBURQUERQUE, F. **La necesidad de una estrategia alternativa al neoliberalismo**. Revista América Latina Hoy. Madrid, 1994.
- BARTH, F. **Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales**. Fondo de Cultura Económica. México, 1976 (1963).
- CARDOSO, F y FALLETO, E. **Dependencia y desarrollo en América Latina**. Ed. Siglo XXI. México, 1969.
- CANCLINI, N.G. **Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad**. Ed. Paidós. Barcelona, 2001.
- CHINCHILLA, Y. **Informe: Oficina de tratamiento y prevención de la violencia doméstica**. Pérez Zeledón, 2006.
- CHINCHILLA, Y. Y MADRIGAL, D. **Informe técnico: Oficina de tratamiento y prevención de la violencia doméstica**. Pérez Zeledón, 2004.
- CLIFFORD, J. **Dilemas de la cultura. Antropología, literatura, arte en la perspectiva posmoderna**. Ed. Gedisa. Barcelona, 1995.
- COMAS D'ARGEMIR D. y CONTRERAS J. **El proceso de cambio social**. Revista Agricultura y Sociedad N° 55. Barcelona, 1995.
- CORRAL S. C. **Los fundamentalismos religiosos, hoy, en las relaciones internacionales**. Ed. Universidad Pontificia Comillas (UPCO). Madrid, 1994.
- ERIKSEN, T.H. **Ehtnicity & Nationalism. Antropological Perspective**. Ed. Pluto Press. London, 1992.
- GALLARDO, H. **500 años: fenomenología del mestizo**. Costa Rica, 1993.
- GARAUDY, R. **Los integrismos. El fundamentalismo en el mundo**. Gedisa. Barcelona, 2002.
- GELLNER, E. **Naciones y nacionalismo**. Ed. Alianza. Madrid, 1981.
- GIMENO, J.C. y MONREAL P. **La controversia del desarrollo. Críticas desde la Antropología**. Los Libros de Catarata-IUDC. Madrid, 1999.
- GONZÁLEZ TURMO, I. **La antropología social de los pueblos del mediterráneo**. Ed. Comares. Granada, 2001.

- GUTIÉRREZ, J. (director). **Población de Costa Rica y orígenes de los costarricenses.** Ed. Costa Rica, 1977.
- HARRIS, M. **Vacas, cerdos, guerras y brujas. Los enigmas de la cultura.** Ed. Alianza. Madrid, 1982.
- HEINTZ, P. **Los prejuicios sociales.** Madrid, 1968.
- JUNG MO, S. **Fundamentalismo económico.** Revista Éxodo.
- KIRST, D. **Costa Rica (Guía de viaje).** Ed. Saber como viajar. Marzo, 2005.
- KOTTAK, C. **Antropología. Una exploración de la diversidad humana.** Mc Graw-Hill. 1997.
- LEWIS, O. **Antropología de la pobreza: cinco familias.** Fondo de la Cultura Económica. México, 1961.
- LOBO, J. A. **El Fundamentalismo.** Revista Éxodo.
- MALINOWSKI, B. **Crimen y costumbre en la sociedad salvaje.** Barcelona, 1926.
- MINISTERIO RELACIONES EXTERIORES Y CULTO. **Monografía de la República de Costa Rica.** San José, Costa Rica, 1980.
- MOLINA JIMÉNEZ, I y PALMER, S. **Breve historia de Costa Rica.** Ed. Univ. de Costa Rica, 1998.
- _____; **Costa Rica del siglo XX al XXI. Historia de una sociedad.** Ed. UNED. Costa Rica, 2005.
- MORENO, I. **La globalización y Andalucía. Entre el mercado y la identidad.** Ed. Mergablum. Sevilla, 2002.
- MORNER, M. **La mezcla de razas en la historia de América Latina.** Ed. Paidós. Buenos Aires, Argentina, 1969.
- PRAT, J; MARTÍNEZ, U; CONTERAS, J; MORENO, I (Eds.): **Antropología de los Pueblos de España.** Ed. Taurus. Madrid, 1991.
- ROSE, A.M. **El origen de los prejuicios.** Argentina, 1960.
- ROSSI, I y O'HIGGINS, E. **Teorías de la cultura y métodos antropológicos.** Ed. Anagrama, 1981.
- ROSTOW, W. W. **Las etapas del crecimiento económico: un manifiesto no comunista.** Fondo de Cultura Económica. México, 1960.

- SAID, E.W. **Orientalismo**. Al-quibla. Madrid, 1990.
- SEIBERL, S. y SALAZAR, V. A. (coordinador). **Base de datos de beneficiarios de la Asoc. Vida Nueva**. Pérez Zeledón, 2006.
- SPENDLINGWIMMER, R. **Documento: Strassenkinder und Zirkusschule. Erfahrungen des Vereins Vida Nueva in Costa Rica**. Pérez Zeledón, 2006.
- _____; **UNIALSUR. Im Süden entstehen die Ideen, Wachsen die Alternativen**. Pérez Zeledón, 2006.
- _____; **Project bau eines Kulturzentrums auf Finca Sonador, Costa Rica**. Pérez Zeledón, 2006.
- _____; **Jugendkulturfestival Finca Sonador, Costa Rica**. Pérez Zeledón, 2006.
- STAVENHAGEN, R. **Sociología y Subdesarrollo**. México, 1978.
- TARID, A. **El choque de los fundamentalismos**. Ed. Alianza. Madrid, 2002.
- VARIOS AUTORES, **Costa Rica Colonial**. Ed. Guayacán, 1984.
- VIOLA RECASENS, A. **La crisis del desarrollismo y el surgimiento de la antropología del desarrollo**. Antropología del Desarrollo. Ed. Paidós. Barcelona, 2000.
- VIOLA, A. **Antropología del desarrollo. Teoría y estudios etnográficos en América Latina**. Paidós Estudios. Barcelona, 2000.
- WOLF, E. **Los campesinos**. Ed. Labor. Barcelona, 1971.
- ZELAYA, C. **Costa Rica contemporánea**. Ed. Costa Rica. Costa Rica, 1979.

2. Internet

- <http://sonador.info> [10.10.2006]
- <http://bbc.co.uk> Artículo: Ratzinger, “Rottweiler de Dios” [13.06.2005]
- <http://wikipedia.com>: Búsqueda: C. Popper [(3.1.2008)]

3. Artículos de periódicos

- BASTENIER, M. A. (2003, 2 de febrero). **El mapa de oriente próximo, de nuevo en cuestión. Un Estado diseñado por el tiralíneas colonial**. El País, p. 9.

- ROMERO, A. (2006, 7 julio). **Aniversario del 7-J. Testimonio. La ensangrentada cara de la tragedia.** El País, p. 42.

Resumen

Resumiendo en un solo párrafo: la presente investigación consiste en plantear y demostrar a través de la crítica y la denuncia, y fundamentadas estas en la investigación bibliográfica y la etnografía o trabajo de campo, la existencia de la problemática del etnocentrismo europeo o eurocentrismo en sus distintos ámbitos (histórico, académico, del desarrollo internacional, de los voluntarios, etc.).

Resumen (menos abreviado) de cada una de sus partes:

I Parte: Fundamenta y aporta mediante la investigación bibliográfica datos introductorios acerca del contexto socioeconómico y cultural costarricense y la realidad nacional de Costa Rica, así como datos de interés acerca de las ONG's tales como los proyectos y labores que realizan.

II Parte: Fundamenta y aporta mediante la investigación bibliográfica realizada en la Universidad de Sevilla y la Universidad de Costa Rica (UCR) la definición y origen del etnocentrismo y el desarrollo de abundantes ejemplos de etnocentrismo tales como: la colonización británica y francesa en Oriente, la conquista y colonización española en Costa Rica, el etnocentrismo en la antropología, el etnocentrismo de los antropólogos, el etnocentrismo en el desarrollo internacional y los fundamentalismos como expresión de etnocentrismo.

III Parte: Fundamenta y aporta mediante el trabajo de campo, este último basado principalmente en la observación participante y los aportes de los informantes privilegiados lo siguiente:

- Informaciones generales acerca de los voluntarios y el voluntariado en las ONG's en el sur de Costa Rica.
- Identificación de las características etnocéntricas de los voluntarios.
- Identificación de características referentes a diferencias y críticas culturales.
- Identificación de características referentes a una adaptación positiva a la cultura local.
- Aportar las medidas de formación y preparación intercultural que realizan las organizaciones para los voluntarios.

Para finalizar, el aporte de los resultados de la investigación de tesis sirve a las ONG's para enfrentar y solucionar problemas en relación a la temática del etnocentrismo, o bien como material de apoyo por ejemplo para los seminarios de preparación.

A su vez, dada la prácticamente inexistencia de investigaciones sobre la temática del etnocentrismo europeo en las universidades europeas (al menos en el Instituto de Etnología Europea de la Universidad de Viena y el Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla), la presente investigación constituye un aporte sobre este tema esperando que otros la descubran y utilicen en sus investigaciones.

Currículo académico

Bach. Jiri Spendlingwimmer

Nacido el 4.12.1978 en la provincia de Carintia, Austria. Hijo de Roland Spendlingwimmer y su esposa Claudine. Hermanos: Aino (1974), Lucca (1976), Ana y Jelka (1980), Lucía (1987).

Estudios de primaria y secundaria

1985 – 1990 Escuela Laboratorio, San Isidro de El General, Costa Rica.

1991 - 1995 Liceo UNESCO, San Isidro de El General, Costa Rica.

Formación universitaria

1996-2001: Universidad Nacional (UNA), Costa Rica. Escuela de Relaciones Internacionales. Bachiller en Relaciones Internacionales.

2001-2003: Universidad de Viena, Austria. Inicio estudios en Etnología Europea, Estudios Latinoamericanos y Desarrollo Internacional.

2004- 2006: Universidad de Sevilla, España. Departamento de Antropología Social y Cultural. Fin de los cursos de la carrera e inicio de planeamiento de investigación de tesis.

